

85-63

Parc national du Canada de Prince-Albert, Saskatchewan

Cottage W.L. Mackenzie King

Promenade Prospect, Waskesiu

ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE

Le cottage W.L. Mackenzie King, dans le Parc national du Canada de Prince-Albert, a été construit en 1928. Il a été conçu par la Division de l'architecture de la Division des parcs du Dominion. Parcs Canada en est le gardien. Voir le rapport de recherche 85-63 du BEEFP.

Valeur patrimoniale

Le cottage W.L. Mackenzie King a été désigné édifice fédéral du patrimoine reconnu en raison de ses associations historiques, de la place privilégiée qu'il occupe au sein de son milieu, de son importance locale et de l'intérêt qu'il présente sur le plan architectural.

Le cottage est directement associé avec William Lyon Mackenzie King : il a été expressément construit et offert au premier ministre lors de son arrivée pour la cérémonie d'inauguration du parc national du Canada de Prince-Albert, en 1927. C'est l'intérêt personnel et le soutien du premier ministre, ainsi que l'exercice de pressions dynamiques à l'échelon local, qui ont abouti à la création du parc.

La propriété se trouve dans un lotissement de chalets qui conserve son cachet rustique d'origine. L'aménagement du parc national du Canada de Prince-Albert découle de la décision de la Division des parcs nationaux d'en faire une importante destination de villégiature accessible en automobile. Cette construction marque le début du développement du lotissement urbain de Waskesiu, situé à côté du lotissement de Prospect Point.

Le cottage W.L. Mackenzie King évoque la tradition des chalets rustiques pittoresques employée par la Division des parcs nationaux entre 1927 et 1936. Sa forme symétrique simple, de concert avec l'utilisation de matériaux d'origine locale, principalement rondins et pierres des champs, définissent l'image rustique particulière qui est associée au réseau des parcs nationaux.

Éléments caractéristiques

La valeur patrimoniale du cottage W.L. Mackenzie King découle de sa forme, de ses proportions, des détails et matériaux caractéristiques des chalets rustiques pittoresques, des éléments de l'aménagement intérieur qui demeurent et de son rapport avec son emplacement.

Parc national du Canada de Prince-Albert, Saskatchewan
Cottage W.L. Mackenzie King (suite)

Le cottage consiste en une structure rectangulaire de plain-pied coiffée par un toit en croupe pourvue d'une imposante cheminée en pierres qui intègre une entrée latérale et complétée par un porche ouvert élaboré placé sous le débord du toit. Les murs bas, la forme simple du toit, la cheminée massive et la disposition symétrique des ouvertures sont caractéristiques des chalets rustiques pittoresques et devraient être respectés.

L'emploi de matériaux aux couleurs naturelles et aux textures brutes est aussi caractéristique des chalets rustiques pittoresques. La grande cheminée en pierres des champs, les rondins écorcés posés à l'horizontale des murs, avec des coins prolongés, les larges cadres en bois des fenêtres et des portes et les poutres de plafond et queues d'aronde exposées devraient être soigneusement entretenus. Le porche avant particulier, avec des rondins écorcés servant à former des motifs inhabituels pour les poteaux de soutien, les éléments décoratifs et les consoles, mérite également une conservation attentive. Si des nouveaux travaux sont entrepris, ils devraient respecter le cachet rustique du bâtiment.

Le toit est un élément caractéristique. La toiture d'origine était peut-être en bardeaux de cèdre, pour ajouter de la texture à l'ensemble. Avant de refaire le toit, des recherches devraient être effectuées pour confirmer le matériau et la couleur qu'il convient d'utiliser.

Les fenêtres à battant à carreaux multiples et les portes à panneaux munies de moustiquaires respectent l'intention stylistique première et devraient être conservées. Le vantail en forme de diamant, près du revêtement de foyer, présente un intérêt particulier.

La division intérieure en six pièces est inchangée. Une bonne partie du mobilier d'origine est encore sur place. Le plan intérieur, les finitions et le mobilier devraient être préservés et entretenus.

L'accès à l'emplacement n'a essentiellement pas changé depuis la construction du cottage et devrait être préservé. Les modifications touchant l'aménagement paysager devraient respecter les abords naturels de l'endroit ainsi que la forme rustique du bâtiment.

96.01.08

Pour plus d'information, voir le *Code de pratique du BEEFP*.