

Numéro du BEEFP 92-071

Parc national Elk Island, Alberta
Maison de pionnier ukrainien
Aire de loisirs du lac Astotin

La Maison de pionnier ukrainien a été construite en 1951 par le Service canadien des parcs, selon des plans préparés par Peter Svarich et le comité du musée Elk Island. L'édifice est la propriété de Parcs Canada. [Consulter](#) le rapport 92-071 du BEEFP.

Raisons de la désignation

La Maison de pionnier ukrainien a été désignée «édifice classé» en raison de son histoire en tant que structure commémorative du 60^e anniversaire de l'arrivée au Canada des premiers immigrants ukrainiens, et parce qu'elle représente le plus ancien musée ukrainien érigé sur commande au Canada; elle évoque en outre d'importants personnages et événements associés à l'immigration ukrainienne au pays, de même que le rôle joué par les immigrants ukrainiens dans le développement non seulement de la localité mais aussi de l'ensemble des Prairies.

Imitant les maisons de ferme ukrainiennes traditionnelles au Canada, ce bâtiment a fait l'objet de critiques quant à l'utilisation de certains matériaux jugés nécessaires pour contrôler la poussière et protéger contre le feu; on a également critiqué l'exposition des artefacts et reproché aux concepteurs d'avoir cédé à des exigences d'entretien et à des impératifs de « modernité ». Ces caractéristiques rendent cependant la structure représentative des répliques commémoratives érigées dans les parcs nationaux partout au Canada, selon l'approche qui prévalait au début du XX^e siècle et jusque dans les années 1950.

Cet édifice est associé à des personnages ayant marqué l'histoire tant au niveau local que national, ce qui lui confère un prestige et une importance symbolique. Ainsi, deux premiers ministres - Louis Saint-Laurent et Lester Pearson - ont participé à des événements tenus sur les lieux. Plusieurs personnalités ont siégé au comité du musée Elk Island, notamment Peter Svarich, membre actif de la collectivité canado-ukrainienne à l'échelle locale aussi bien que nationale.

À titre de point d'intérêt, la Maison de pionnier ukrainien a attiré dans le parc un nombre important de visiteurs et sa fréquentation a été appréciable jusque dans les années qui ont précédé sa fermeture. Ayant accueilli un grand nombre d'événements d'envergure organisés par l'Association des pionniers ukrainiens et abritant plusieurs legs de famille, cet édifice est empreint d'émotivité et fait l'objet d'un grand attachement. La maison est située dans une clairière dont l'environnement rappelle celui d'autres sites importants de l'aire de loisirs du lac Astotin qui font partie du parc. Comme plusieurs structures récréatives du parc ont été enlevées, cette maison avec son cadre environnant est devenue l'un des derniers exemples clés de la façon dont on intégrait traditionnellement une installation au site naturel du parc.

Parc national Elk Island, Alberta
Maison de pionnier ukrainien
Aire de loisirs du lac Astotin

Éléments caractéristiques

La valeur patrimoniale de la Maison de pionnier ukrainien réside dans ses caractéristiques typiques des bâtiments ukrainiens traditionnels : structure rectangulaire de pièce sur pièce à un seul étage, dont les murs extérieurs comme intérieurs sont enduits de plâtre; toit en croupe à forte pente, recouvert de chaume; chevrons du toit apparents qui aboutissent sous une large avancée prenant appui sur des consoles; divisions verticales du plan intérieur émergeant à l'extérieur. La présence d'un remblai de protection peu élevé au pied des murs extérieurs revêtus de plâtre blanchi à l'exception d'une bande de couleur à la base constitue l'un des traits particuliers qui donnent son cachet à la maison. Conformément à la tradition, le toit est recouvert de longues tiges de seigle (à l'origine, de l'herbe à liens). Toutes ces caractéristiques sont importantes et il convient de les maintenir pour préserver l'intégrité de la structure.

Ne sont toutefois pas typiques des méthodes de construction ukrainiennes traditionnelles les éléments suivants : chevilles de renforcement en métal plutôt qu'en bois; plâtre à ciment moderne retenu par un treillis métallique, au lieu de plâtre composé d'argile, de paille et de fumier; fondations de béton en remplacement du socle en pierre, de l'assise en bois et du plancher en terre battue. Ces modifications reflètent les divergences d'attitude et de tradition entre les bâtisseurs des maisons d'origine et les constructeurs de cette réplique, et elle devraient être retenues et interprétées comme telles.

L'édifice est bâti sur un terrain de dimensions moyennes, de forme irrégulière, encadré d'épais bosquets de trembles, de peupliers et d'épinettes. L'écran de verdure rend la maison invisible des routes avoisinantes, des aires de stationnement et autres espaces découverts. Cette qualité devrait être maintenue par les futurs gestionnaires du site. En 1961, l'Association des pionniers ukrainiens a érigé du côté est un monument commémoratif en pierre d'une grande sobriété, qui ajoute à la valeur symbolique des lieux. Dans la gestion future du site, il faudrait conserver les éléments suivants : allée menant au côté ouest de la maison; allée de quelques mètres devant la porte d'entrée; puits ornemental de faible hauteur près de la façade est; signalisation explicative du côté ouest; massifs de plantes et divers objets usuels disposés autour de la maison.