

Numéro du BEÉFP  
Kiosque cambrien  
Parc national Banff du Canada

**FINAL**

Le kiosque cambrien a été construit en 1934-1935 d'après les plans de l'architecte Harold C. Beckett. Les modifications comprennent le remplacement de la toiture et de certains éléments structuraux (dates inconnues). Le bâtiment conserve sa fonction d'origine, soit celle de kiosque de jardin dans le Jardin des Cascades of Time. L'Agence Parcs Canada est responsable du bâtiment. Voir le rapport 97-11 du BEÉFP.

#### Raisons de la désignation

Le kiosque cambrien a été désigné édifice « reconnu » en raison de ses associations historique, architecturale et environnementale.

L'aménagement du kiosque cambrien est directement associé à la réalisation du bâtiment administratif du parc national Banff et de son aménagement paysager environnant, tel le Jardin des Cascades of Time, dans les années 1930. Ce bâtiment a été construit dans le cadre des initiatives visant à attirer le tourisme international dans le parc national Banff. Le kiosque est étroitement associé à cette intense période d'aménagement, à l'augmentation du nombre de visiteurs et, en bout de ligne, à un tournant décisif dans l'histoire du parc. Le kiosque a été construit, à l'époque, dans le cadre de travaux de relève par des chômeurs.

Le kiosque cambrien est un très bon exemple du style rustique utilisé dans le cadre du programme des parcs nationaux et est caractéristique des travaux de Harold C. Beckett dans le domaine de l'aménagement paysager. Le bâtiment témoigne, jusque dans ses moindres détails, d'une très bonne qualité d'exécution.

Le kiosque cambrien fait partie intégrante du Jardin des Cascades of Time. Son emplacement est demeuré pratiquement intact depuis l'aménagement d'origine, à l'exception de la maturation de la végétation. La forme et les détails rustiques du kiosque renforcent le caractère pittoresque du paysage formé par le jardin. Élément clé de l'aménagement plus vaste du lieu, le kiosque cambrien est un bâtiment familier des résidents de l'endroit.

#### Éléments caractéristiques

La valeur patrimoniale du kiosque cambrien réside dans les éléments caractéristiques de sa fonction de kiosque de jardin largement ouvert sur le paysage et construit dans le style rustique. À l'extérieur, les éléments caractéristiques de ce type de bâtiment sont la volumétrie simple (rectangulaire, basse, toit en croupe avec un grand débord de toit); la façade symétrique (cinq baies de largeur avec une entrée centrale en forme d'arche); les baies d'extrémité en maçonnerie (murs massifs en pierre, renforcés d'une paire de contreforts et d'éléments décalés, une ouverture en forme d'arche semi-circulaire dans

Numéro du BEÉFP  
Kiosque cambrien  
Parc national Banff du Canada

**FINAL**

chacune des baies d'extrémité); la colonnade de rondins entre les baies d'extrémité (linteaux et colonnes de rondins écorcés, contreventements en diagonale et balustrade ornementale); le style de la maçonnerie (pierre porteuse avec joints de mortier raclés en profondeur pour imiter la maçonnerie de pierre sèche); la finition du toit en bardeaux de cèdre fendus à la main et posés en quinconce afin de donner une apparence irrégulière; le faîte et les arêtes de type « Boston » modifié. Ces éléments méritent d'être protégés.

La meilleure façon de protéger la valeur patrimoniale de l'extérieur et de l'intérieur consisterait à remplacer à l'identique les éléments, matériaux et finitions du bâtiment lorsque ceux-ci sont fortement abîmés par les intempéries ou endommagés mécaniquement.

À l'intérieur, les éléments caractéristiques de ce type de bâtiment sont la charpente apparente du toit (paires de chevrons faits de rondins écorcés aboutés et cloués au faîtage; le bas des chevrons étant relié par des entrants); les lattes de rondins écorcés apparents servant de pontage aux bardeaux de fente; le dallage de pierre du plancher; et les bancs en planches avec des broussins (excroissances anormales sur les branches ou le tronc d'une épinette) servant de pattes.

La meilleure façon de protéger la valeur patrimoniale de l'intérieur consisterait à entretenir soigneusement la couverture en bardeaux de fente du toit et à protéger de l'hiver les bancs les plus vulnérables.

Le Jardin des Cascades of Time est au creux d'une colline située sur le terrain du bâtiment administratif et son aménagement paysager a été conçu en même temps que le bâtiment. Le jardin a été imaginé dans la tradition romantique des aménagements paysagers pittoresques anglais, avec des bassins de forme irrégulière, des sentiers pavés de pierre et des massifs d'arbres qui se fondent dans la forêt environnante. Le plan d'origine de l'aménagement paysager, bien que jamais entièrement réalisé, devait illustrer l'évolution de la vie au fil des ères géologiques.

L'emplacement bien en évidence du kiosque cambrien dans le coin nord-est du jardin, adjacent au bassin cambrien, le rend très visible depuis le bâtiment administratif. Le kiosque offre également une vue en direction d'éléments situés à l'extérieur du site. Ces liens devraient être protégés.

L'emplacement du kiosque cambrien se caractérise par un sentier pavé de dalles de pierres naturelles et des marches apparentées à la méthode de construction des colonnes. Des terrasses en moellons contrastés complètent la composition. La forme et les matériaux de ces éléments ainsi que leur relation avec le kiosque devraient être

Numéro du BEÉFP  
Kiosque cambrien  
Parc national Banff du Canada

**FINAL**

conservée.

Le jardin plus vaste met en valeur une grande variété d'espèces florales et d'arbustes qui s'harmonisent avec le kiosque et la maçonnerie. Les liens entre ce kiosque et ces plantations naturalistes sont importants et devraient être protégés. Les plantes ornementales devraient être conservées dans les jardinières formées par les contreforts.

Pour des conseils au sujet de modifications proposées à ce bâtiment, veuillez consulter le *Code de pratique* du BEÉFP.

2000-03-15