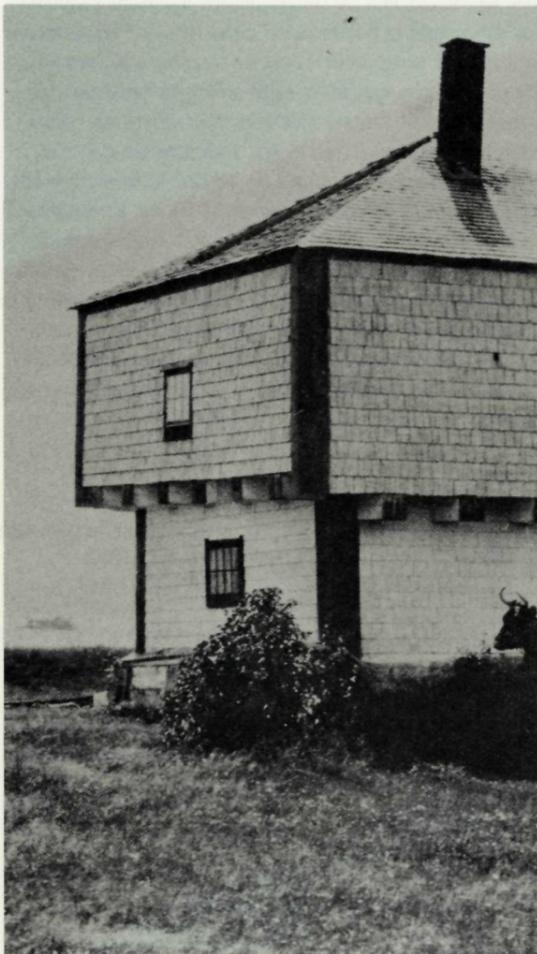


ST. ANDREWS BLOCKHOUSE

NATIONAL HISTORIC SITE

New Brunswick



Early History

The West Point Blockhouse at St. Andrews is the sole survivor of twelve such structures which were erected as coastal defenses during the War of 1812. Its origin is particularly unusual in that along with its counterpart on the East Point of the town it was built by local citizens at their own expense.

The Wars

The increased demand for timber and supplies following the outbreak of war between England and France in 1793 had a positive effect on the economic growth of St. Andrews and other Maritime centres. The trading to the South was hardly slowed by President Jefferson's 1807 embargo on British ships entering American ports; it just boosted the already active smuggling across Passamaquoddy Bay. By the end of the Napoleonic era, St. Andrews had become a vigorous commercial community and her principal merchants were its social and political leaders.

This comfortable economic situation was endangered for a time by the War of 1812-14. The embargo on British ships due to American sympathy with France had been mutually circumvented; actual war put former trading cronies in a more sensitive position.

Realizing that the town was practically defenseless, the townspeople constructed two crude batteries at the east and west points of the community to guard against seaward attack. The only other defense lay in Fort Tipperary, constructed in 1808 above and behind the town by the military when Anglo-American tension had been high. Normal but now unofficial relations were, however, soon resumed with the immediate neighbour down the river at Eastport, Maine, and peaceful, profitable trade picked up again with New England.

Construction of the Blockhouses

Unfortunately, the live and let live attitude linking the technically warring neighbours did not extend to the more southern states. Licensed privateers ranged the coast at the time, and to back up the batteries a blockhouse was built behind each one to prevent capture and use of the guns against the defenders. Suggested by Lieutenant-Colonel Gibbons, Inspecting Field Officer of Militia in New Brunswick, the construction was carried out to military specifications over the winter of 1812-13 by the citizens.

In order to get the project moving, a subscription for funds from the community was pushed through by leading merchants Robert Pagan and Christopher Scott. Scott put £175 of his own money into the work, but despite later petitions to the militia was apparently not repaid, the military arguing that there had been no promise of repayment to begin with and that the installations were put up to protect private property.

Captain James MacLauchlan of the Corps of Royal Engineers directed the construction of the East and West Point blockhouses, and also supervised the building of a third battery and blockhouse complex at Joe's Point to cover the strategically significant inland approaches.

While the military refused to pay for the defenses, they did man the blockhouses and keep them in repair. The first detachment to occupy them was from the New Brunswick-raised 104th Regiment, formerly known as the Fencibles, over the 1812-13 winter. Later occupation was by British regulars until 1815, when peace put the defenses out of active service.

Postwar Use

After the War of 1812, during which the defenses had not been tested in action, the military decided it was too costly to maintain a full complement of troops at St. Andrews given the low strategic importance they placed on the town. A small detachment of Royal Artillery did stay on, however, using the West Point blockhouse as a barracks. The militia, whose arms were kept in the upper store, became the principal defenders of the town and the other two blockhouses were allowed to decay. The West Point blockhouse

remained in good repair through continued use, with the battery being mothballed except for two later occasions when the guns were remounted:

The Aroostook War: An undeclared conflict started between American and Canadian settlers over control of the rich timber resources above the source of the St. Croix River beyond the defined border. Lasting from 1838 to 1842, the dispute never came close enough to St. Andrews to require use of the revitalized defenses.

The Fenians: Raiding parties of Irish Americans seeking independence for the home country from Britain again made the town look to its defenses in 1866. However, the Fenians stayed clear and again, no shots were fired.

Aside from these two brief periods of military activity, the blockhouse had been leased as a residence after 1835. The Shannon brothers, two 32nd Regiment pensioners, succeeded another retired artilleryman named Dolby and spent thirty years in the blockhouse. Rent was one shilling a month to the British War Office, plus care of the building and grounds. The transfer of the property to the Canadian Government after Confederation, along with other Imperial properties in New Brunswick, did not interrupt the brothers' residence. And, after they died, civilian occupancy continued. One of the most significant tenants at this time was Sir Leonard Tilley, a former premier of New

Brunswick and federal cabinet minister, who negotiated a lease in 1887. It is likely that Lady Tilley used the blockhouse as a summer residence, reflecting the gradual transition of St. Andrews from commercial town to fashionable resort. From that time until the early 1960's, the town managed the rentals, having leased the site from the federal government and over the decades, St. Andrews Blockhouse became part of the social and cultural life of the town. Then, in 1961, a hurricane seriously damaged the breastwork to the extent that repairs could not be funded locally. Following recommendations from the Charlotte County Historical Society and the Town Council, the Historic

Sites and Monuments Board of Canada declared the site of National Historic importance. With designation as a National Historic Site the Department of Indian and Northern Affairs did the necessary research on the blockhouse and, in 1966-67, restored it to its early 19th Century appearance.

The Blockhouse Form

The familiar and distinctive blockhouse was an essentially North American architectural response to the defensive needs of colonial settlements and frontier warfare. Its simple style and accessible materials made it easy and rapid to construct, while its physical strength rendered it relatively secure against attackers.

The West Point Blockhouse is in many ways typical of the standard form. Its 12-inch squared wall timbers, dovetailed and chinked, bound a structure 18 feet 6 inches square on the lower storey. The upper storey, overhanging two feet on each side, is also made from squared timbers instead of the simpler log construction which left a weak spot where musket balls could crack through and send wood splinters tearing through the interior. Aside from the normal gunports and loopholes, the blockhouse features the medieval defense concept of machicolations — holes cut in the floor of the overhang to cover attackers directly below.

Armament

By early 1813 the blockhouse mounted a four-pounder iron gun on a standing platform which could be shifted to fire from any of the four portholes in the upper storey. This gun and the thirty muskets of the detachment were augmented by the battery guns which were the principal defenses of the Western section of the town. Linked to the blockhouse by a line of palisades, the battery armament ranged from another four pounder to three eighteen pounders during the War of 1812-14. Although these guns were dismantled in 1815, a 24-pounder was added during the Aroostook War and in the 1850's two 12-pounders and two four-pounders were installed to meet the Fenian threat. However by 1862 all the guns had been removed. The three eighteen-pounders now mounted on the battery were placed there during restoration in 1967.



BLOCKHAUS ST. ANDREWS

LIEU HISTORIQUE NATIONAL

Nouveau-Brunswick



Le blockhaus de la pointe ouest de St. Andrews est le seul survivant parmi les douze structures semblables qui furent érigées pour servir à la défense côtière pendant la guerre de 1812. Son origine est particulièrement exceptionnelle en ce que, tout comme son semblable de la pointe est de la ville, ce sont des citoyens de la région qui le construisirent à leurs propres frais.

Les guerres

L'augmentation de la demande du bois d'oeuvre et de ravitaillement qui suivit le déclenchement de la guerre entre l'Angleterre et la France en 1793 influença favorablement la croissance économique de St. Andrews et d'autres centres des Maritimes. Le commerce avec le sud ne fut guère ralenti par l'embargo imposé par le président Jefferson en 1807 et qui interdisait aux navires britanniques l'accès aux ports américains; il ne fit qu'accroître les activités de contrebande qui se pratiquaient déjà sur la baie de Passamaquoddy. Dès la fin de l'époque napoléonienne, St. Andrews était devenue une communauté commerciale puissante, les principaux négociants de la ville jouant le rôle de leaders sociaux et politiques.

Cette situation économique confortable fut cependant menacée pendant quelques temps lors de la guerre de 1812-14. L'embargo mis sur les navires britanniques par suite de la sympathie américaine pour la France avait été mutuellement circonvenu, l'état de guerre provoqua une certaine tension entre ces anciens partenaires commerciaux.

Se rendant compte que la ville se trouvait pratiquement sans défense, les habitants de la ville construisirent deux batteries d'aspect grossier aux pointes est et ouest de la localité afin de se protéger contre toute attaque navale. Le Fort Tipperary, qui dominait l'arrière de la ville, était la seule autre structure défensive dont ils disposaient. Celui-ci avait été construit par les militaires en 1808, au moment où les relations anglo-américaines étaient fort tendues. Ce-

pendant, on rétablit bientôt des relations normales, mais désormais non officielles, avec le plus proche voisin en aval, soit Eastport, au Maine, et des relations commerciales paisibles et lucratives reprirent avec la Nouvelle-Angleterre.

Construction du blockhaus

Malheureusement, l'attitude selon laquelle "il faut bien que tout le monde vive" unissant ces voisins qui étaient techniquement en guerre ne s'étendait pas aux états situés plus au sud. Des corsaires licenciés parcouraient la côte à ce moment-là, et pour renforcer les batteries, on construisit un blockhaus derrière chacune d'elles afin d'empêcher que les canons ne soient saisis et utilisés contre les défenseurs. La construction, qui fut suggérée par le lieutenant-colonel Gibbons, agent inspecteur de la milice sur le terrain au Nouveau-Brunswick, fut réalisée par les citoyens selon des devis militaires au cours de l'hiver de 1812-13. Pour mettre le projet en branle, deux commerçants importants de la ville, Robert Pagan et Christopher Scott, lancèrent une campagne de souscription pour obtenir des fonds de la localité. Scott versa au projet 175 provenant de sa fortune personnelle, mais malgré les requêtes qu'il présenta ultérieurement à la milice, il ne fut apparemment pas remboursé, celle-ci soutenant qu'il n'y avait tout d'abord eu aucune promesse de remboursement et, de plus, que les installations avaient été érigées pour protéger la propriété privée.

Utilisation d'après-guerre

Après la guerre de 1812, au cours de laquelle on n'eut pas l'occasion de mettre les défenses à l'épreuve, l'armée jugea trop dispendieux d'entretenir un effectif militaire complet à St. Andrews, étant donné le peu d'importance stratégique qu'elle accordait à la ville. Cependant, un petit détachement de l'Artillerie royale demeura sur place, utilisant le blockhaus de la pointe ouest comme caserne. La milice, dont les armes furent mises en réserve à l'étage supérieur, devint le principal défenseur de la ville et les deux autres blockhaus

furent laissés à l'abandon. Le blockhaus de la pointe ouest fut maintenu en bon état par suite de l'usage continu qu'on en faisait, la batterie ayant été mise de côté sauf en deux occasions ultérieures lorsque les canons y furent de nouveau installés:



La guerre de l'Aroostook fut un conflit non-déclaré opposant colons américains et canadiens au sujet du contrôle des riches ressources de bois situées en haut de la source de la rivière Ste-Croix, au-delà de la frontière déterminée. Les combats, qui durèrent de 1838 à 1842, ne se déroulèrent jamais assez près de St. Andrews pour justifier l'utilisation des défenses revivifiées.

Les Fenians étaient des bandes d'envahisseurs composées d'Américains-irlandais qui réclamaient l'indépendance de leur mère patrie vis-à-vis l'Angleterre. Les raids qu'ils effectuaient fréquemment ailleurs près des frontières amenèrent encore une fois la ville à s'occuper de ses défenses en 1866. Une fois encore, les Fenians ne se montrèrent pas et aucun coup de feu ne fut tiré.

A part ces deux brèves périodes d'activité militaire, le blockhaus fut loué pour servir de résidence après 1835. Les frères Shannon, deux militaires retraités du 32ème Régiment, succédèrent à un autre artilleur à la retraite du nom de Dolby et habitèrent dans le blockhaus pendant trente ans. Le loyer consistait à verser un shilling par mois à l'Office de guerre britannique en plus d'entretenir le bâtiment et le terrain. La remise de cette propriété, ainsi que d'autres propriétés impériales du Nouveau-Brunswick, au gouvernement canadien après la Confédération n'interrompit aucunement le séjour des frères et, après leur mort, des civils continuèrent d'habiter le bâtiment.

Le capitaine James MacLauchlan, du Corps des ingénieurs royaux, dirigea les travaux de construction des blockhaus situés aux pointes est et ouest, et surveilla également la construction d'un troisième ensemble comportant une batterie et un blockhaus érigé à la Pointe de Joe afin de protéger les voies d'accès stratégiquement importantes de l'intérieur des terres.

Bien que l'armée refusa de défrayer le coût des ouvrages de défense, elle mit des hommes en garnison dans les blockhaus et s'occupa des réparations. Le premier détachement à y être stationné, à l'hiver de 1812-13, provenait du 104ème Régiment, levé au Nouveau-Brunswick et précédemment connu sous le nom de "Fencibles". Des soldats de l'armée régulière britannique y furent par la suite mis en garnison jusqu'en 1815, lorsque la paix vint mettre fin à la nécessité du service actif dans les défenses.

L'un des plus importants locataires jusqu'à ce jour fut sir Leonard Tilley, ancien premier ministre du Nouveau-Brunswick et ministre du cabinet fédéral, qui négocia un bail en 1887. Il est vraisemblable que Lady Tilley utilisa le blockhaus comme maison d'été, reflétant ainsi la transition graduelle que subit St. Andrews, passant de ville commerciale qu'elle était à un centre de villégiature à la mode. A partir de ce moment-là jusqu'au début des années 1960, la ville

géra la location, après avoir elle-même loué le site du gouvernement fédéral. Au cours des décennies, le blockhaus St. Andrews devint partie intégrante de la vie sociale et culturelle de la ville. Plus tard, en 1961, un ouragan causa au parapet des dommages tellement importants qu'on ne put trouver localement les fonds nécessaires aux réparations. A la suite des recommandations faites par la Société historique du comté de Charlotte et par le conseil municipal, la Commission des lieux et monuments historiques du Canada reconnut l'importance historique nationale du lieu. Après que l'endroit eut été désigné lieu historique national, le ministère des Affaires indiennes et du Nord effectua les recherches nécessaires sur le blockhaus et, en 1966-67, entreprit la restauration du bâtiment selon l'aspect qu'il présentait au début du 19ème siècle.

Le modèle du blockhaus

Le blockhaus, à la fois familier et distinctif, constitua essentiellement une réponse architecturale nord-américaine aux besoins défensifs des colonies et à la guerre des frontières. La simplicité du style et la disponibilité des matériaux en vendaient la construction facile et rapide, tandis que la solidité physique offrait un abri relativement sûr contre les attaques.

Le blockhaus de la pointe ouest est en plusieurs points typique du modèle courant. Les poutres des murs, dont les quatre côtés mesuraient 12 pouces de largeur, étaient assemblés en queue-d'aronde et retenaient une structure carrée dont les côtés mesuraient 18 pieds 6 pouces à l'étage inférieur. L'étage supérieur, qui faisait saillie par deux pieds de chaque côté, est aussi construit à partir de madriers équarris plutôt que de simples billots qui auraient laissé des points faibles où les balles des mousquets pouvaient pénétrer et faire voler des éclats de bois à l'intérieur. A part les embrasures à canon et les meurtrières habituelles, le blockhaus comporte les caractéristiques du concept de défense médiéval appelé mâchicoulis—soit des ouvertures découpées à même le plancher de la partie

en saillie pour se protéger contre les attaquants se trouvant directement au-dessous.

L'armement

Dès le début de 1813, le blockhaus était pourvu d'un canon de fer de quatre livres monté sur une plateforme de manoeuvre qui pouvait être déplacée pour faire feu à partir de n'importe laquelle des quatre embrasures de l'étage supérieur. A ce canon et aux trente mousquets du détachement venaient s'ajouter les canons de la batterie qui constituaient les défenses principales du secteur ouest de la ville. L'armement de la batterie, qui était relié au blockhaus par une rangée de palissades, s'échelonnait entre un autre canon de quatre livres et trois canons de dix-huit livres au cours de la guerre de 1812-14. Bien que ces canons eurent été démontés en 1815, un canon de 24 livres fut ajouté lors de la guerre de l'Aroostook et, dans les années 1850, on installa deux canons de 12 livres et deux canons de quatre livres pour résister à la menace des Fenians. Cependant, dès 1862, on avait enlevé tous les canons. Les trois canons de dix-huit livres qui surmontent actuellement la batterie ont été installés lors de la restauration en 1967.

INDIAN AND
NORTHERN AFFAIRS
PARKS CANADA

AFFAIRES INDIENNES
ET DU NORD
PARCS CANADA

Published by Parks Canada under the authority of the Honourable Judd Buchanan, PC, MP, Minister of Indian and Northern Affairs.

Publié par Parcs Canada avec l'autorisation de l'hon. Judd Buchanan, CP, député, ministre des Affaires Indiennes et du Nord.

Copyright
1976.

No. de catalogue. QS T077 000 BB A1