

Les Forges du Saint-Maurice

national historic park

TROIS-RIVIÈRES, QUÉBEC



Les Forges du Saint-Maurice National Historic Park commemorates the beginnings of the Canadian iron and steel industry in the Basse-Mauricie region and the first Canadian industrial community.

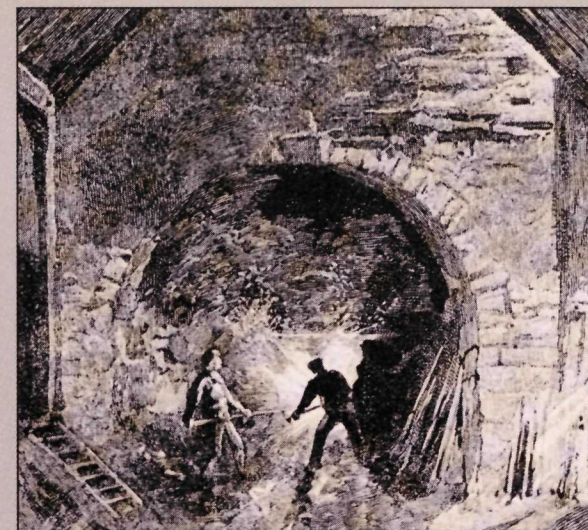
THE ESTABLISHMENT OF AN IRON INDUSTRY IN NEW FRANCE

Although the mineral riches of the colony had been known since the 1660s, the Forges du Saint-Maurice were not created until 70 years later. Their belated establishment can be explained in part by the economic life of New France, which was based essentially on the fur trade.

FRANÇOIS POULIN DE FRANCHEVILLE'S INITIATIVE

However, Intendant Talon was planning to build a New France which could supply its major needs through the use of its natural resources. In 1729, Poulin de Francheville asked the king for authorization to exploit the iron deposits in the marshes on the Saint-Maurice Seigneury. This move was timely, since Intendant Hocquart was seeking to provide the colony with its own naval shipyard at Québec. As the former believed that he had the capital to start the Forges, he was accorded letters patent as of 1730. Poulin de Francheville opted for the most economical process of producing iron, that of direct ore reduction. Construction necessitated important

outlays which he could not assume alone. The Montrealer asked the king for an advance and formed a company. These measures allowed the establishment to be completed in the autumn of 1733. The sudden death of its founder, that same year, left the company in disarray. Despite the efforts of his widow, Marie-Thérèse de Couagne, the Forges were unable to go into full production and after two months of activity in the winter of 1734, during which only 2000 pounds of iron bars were manufactured, the company had to close its doors.



THE NEW FORGES

Hocquart insisted upon a study to determine the conditions required for the success of such a project before he would allow the establishment to be definitely abandoned. The enquiry, led by Pierre-François Olivier de Vézin, a young ironworks master from Champagne, concluded that the Forges could be profitable if they were completely reorganized from top to bottom and if they could count on financial aid from the State. In 1736, the firm Cugnet and Company, assured of a loan of 100,000 pounds from the State and of a market for its products, thanks to the Québec naval shipyard and the marine arsenals, undertook



the complete reconstruction of the ironworks. On the technological level, the new company abandoned the direct reduction furnace built by Poulin de Francheville in favour of a more modern process, that of indirect mineral reduction by means of a blast furnace. The cast iron was forge-smelted. Apart from the blast furnace and the two forges, the installations included the Grande Maison, the luxurious residence of the iron-works master and the corporate members. It was also the administrative centre for the enterprise. In addition, there were display halls, hangars, stables and artisans' stores which served the industry, as well as some fifteen buildings which housed the workers and their families. From that

time onwards, the Forges formed a true industrial community — a "company town" as one would say today — where only those workers required for production, some 20 to 30 specialized craftsmen, were allowed to live. Together with their families they formed a total population of about 125 persons. But, in 1741, the firm Cugnet and Company went bankrupt due to poor management.

THE GOVERNMENT TAKES OVER

As principal creditor, the Government repossessed the Forges and administered them itself since it was impossible to find a new company interested in operating the enterprise. Costly renovations were postponed and it was during this period under the Crown that the Forges finally made their first profits. Iron bars formed the enterprise's main production but cast iron items for the military, such as cannons and balls, plus domestic items such as stoves, cauldrons and pots yielded more and more profits for the business.

When the British conquest took place, only a handful of specialized workers stayed on to keep the Forges in operation under the direction of Trois-Rivières's military governor. From 1764 to 1767, the enterprise ceased activities while the new authorities decided on its future.

OPERATION BY LEASEHOLDERS

The British Government remained the owners of the establishment but ceded its operation to private enterprises through leases. Christophe Péliissier and his seven associates, most of them Quebec merchants received the first lease. Péliissier, having collaborated with the Americans during the 1775-1776

invasion, was forced to accompany them when they retreated. Management of the Forges thus passed into the hands of Pierre de Sales Laterrière and Alexandre Dumas. In 1783, Conrad Cugy, former secretary to Governor Haldimand, obtained a 16-year lease, as had his predecessor. After his death in 1786, merchants Alexander Davidson and John Less took over the remainder of the lease only to cede it, seven years later, to a firm formed by George Davidson, David Monro and Matthew Bell. Little is known of the history of the Forges while under the management of these various lessors. However, it may be supposed that the enterprise prospered due to the growing interest of the merchants. In order to satisfy the needs of a growing clientele, the administrators diversified their production by fabricating pieces of equipment for water-mills and increased their variety of domestic articles.

Bell successfully exploited the business with fellow merchant David Monro and then by himself until 1846. Towards 1830, the worker population was twice what it had been at the start of the century and there were 425 inhabitants. Furthermore, under his management Forges products earned recognition in all economic sectors of the colony. The fact that Matthew Bell managed the destiny of the Forges du Saint-Maurice for more than 50 years was due in part to his position as an elected representative and then as a member of the Executive Council. His close links with political leaders were not unconnected with the Forges' monopoly to exploit public lands north of Trois-Rivières. This monopoly hindered further colonization. After a long battle, during which his political adversaries turned popular discontent to their advantage, Bell lost the right to use public lands. His reign ended with the Government's decision to end the leasing system and return the Forges to private enterprise.

Les Forges du Saint-Maurice

parc historique national

TROIS-RIVIÈRES, QUÉBEC



100 ans de conservation
1985
du patrimoine

Le parc historique national les Forges du Saint-Maurice commémore la naissance de l'industrie sidérurgique canadienne dans la région de la Basse-Mauricie et la première communauté industrielle canadienne.

L'IMPLANTATION D'UNE SIDÉRURGIE EN NOUVELLE-FRANCE

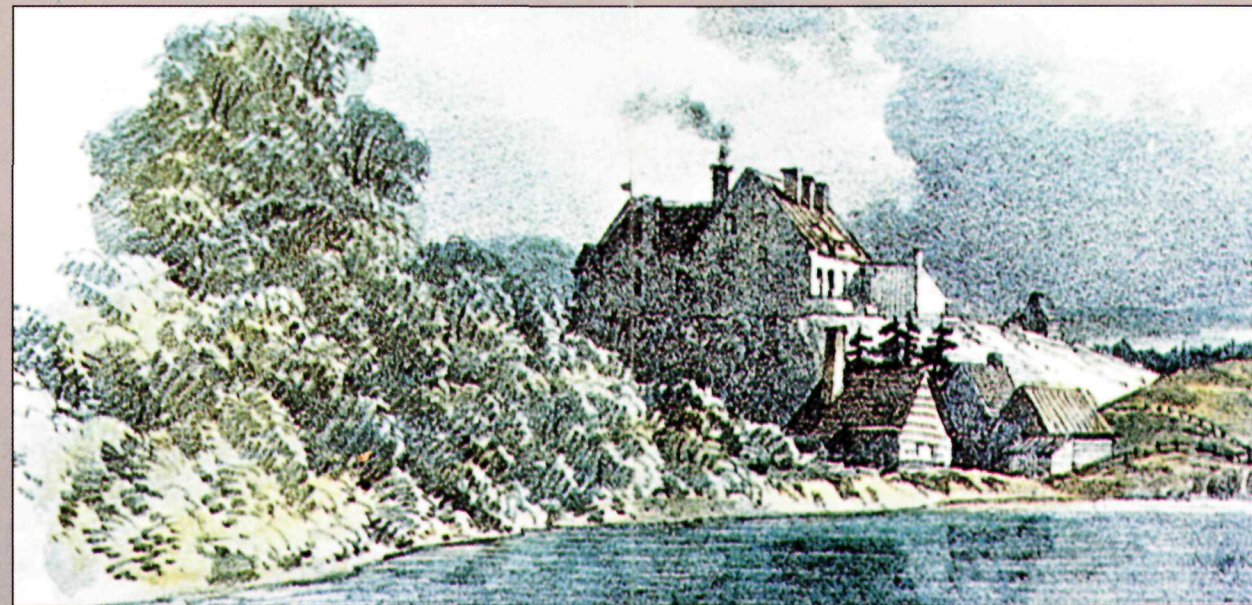
Bien que les richesses minières de la colonie fussent connues depuis les années 1660, ce n'est que 70 ans plus tard que les Forges du Saint-Maurice furent créées. Leur implantation tardive s'explique en partie par la vie économique de la Nouvelle-France qui reposait alors essentiellement sur la traite des fourrures.

L'INITIATIVE DE FRANÇOIS POULIN DE FRANCHEVILLE

L'intendant Talon, projetait cependant de bâtir une Nouvelle-France qui puisse suffire à ses principaux besoins grâce à la mise en valeur de ses ressources naturelles. En 1729, Poulin de Francheville sollicite du roi l'autorisation d'exploiter les gisements de fer des marais situés dans sa seigneurie de Saint-Maurice. Cette initiative vient à point puisque l'intendant Hocquart cherche alors à doter la colonie d'un chantier naval à Québec. Comme l'entrepreneur prétend pouvoir lancer les Forges avec ses seuls capitaux,

un privilège d'exploitation lui est accordé dès 1730. Poulin de Francheville opte pour le procédé de fabrication du fer le plus économique à l'époque, soit le four à réduction directe. La construction exigeant des sommes importantes, qu'il ne peut assumer à lui seul, le Montréalais demande une avance au roi et forme une compagnie. Ces mesures permettent de compléter l'établissement à l'automne 1733. La mort

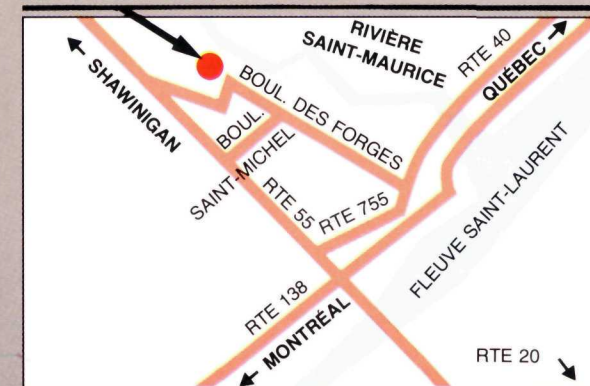
soudaine du fondateur la même année laisse la compagnie dans le désarroi. Malgré les efforts de sa veuve, Marie-Thérèse de Couagne, les Forges ne peuvent entrer définitivement en production et après deux mois d'activités à l'hiver 1734, durant lesquels seulement 2000 livres de fer en barre sont manufacturées, la compagnie doit fermer ses portes.



LES NOUVELLES FORGES

Avant de permettre l'abandon définitif de l'établissement, Hocquart exige qu'une étude soit entreprise afin de déterminer les conditions de succès d'un tel projet. L'enquête menée par un jeune maître de forges champenois, Pierre-François Olivier de Vézin, conclut à la rentabilité des Forges si elles sont réorganisées de fond en comble et si elles peuvent compter sur l'aide financière de l'État. En 1736 la société Cugnet et Compagnie, sûre d'un prêt de 100,000 livres de l'État et d'un débouché pour ses produits au chantier naval de Québec et dans les arsenaux de la Marine, entreprend la reconstruction complète de l'établissement. Du point de vue technologique la nouvelle compagnie abandonne le four à réduction directe

LES FORGES DU SAINT-MAURICE



construit par Poulin de Francheville pour adopter un procédé plus moderne, la réduction indirecte du minerai au moyen du haut fourneau et la transformation de la fonte en fer par affinage à la forge. Outre le haut fourneau et les deux forges, les installations



comprennent alors la Grande Maison, luxueuse résidence du maître de forges et des sociétaires, également centre administratif de l'entreprise, des halles, hangars, écuries et boutiques d'artisans pour le service de l'industrie, et aussi une quinzaine de bâtiments pour le logement des ouvriers et de leurs familles. Dès cette époque les Forges forment une véritable communauté industrielle — une « ville de compagnie » dirait-on aujourd'hui — où ne peuvent vivre que les travailleurs requis pour la production, soit 20 à 30 ouvriers spécialisés, formant avec leurs familles une population totale d'environ 125 personnes. Mais en 1741, la société Cugnet et Compagnie subit la faillite causée par sa mauvaise gestion.

LA PRISE EN CHARGE PAR L'ÉTAT

Principal créancier, l'État reprend les Forges, et devant l'impossibilité d'intéresser une nouvelle compagnie à leur exploitation, administre l'entreprise. On reporte à plus tard les rénovations coûteuses, et c'est durant la régie royale que les Forges enregistrent enfin leurs premiers profits. Le fer en barre forme alors la principale production de l'entreprise mais les moulages de fonte — articles militaires tels canons et boulets et articles domestiques tels poêles, marmites et chaudrons — rapportent de plus en plus à l'entreprise.

Au moment de la conquête britannique seule une poignée d'ouvriers spécialisés reste sur place afin d'assurer le fonctionnement des Forges sous la direction du gouverneur militaire de Trois-Rivières. De 1764 à 1767 l'entreprise interrompt ses activités pendant que les nouvelles autorités décident de son avenir.



production quotidienne, laquelle passe d'environ deux tonnes à quatre ou cinq tonnes de fonte. Par ailleurs, ces changements coïncident avec l'ouverture d'un nouveau débouché pour la fonte des Forges, soit celui des roues de wagons de chemin de fer en fonte trempée. Vers 1854 l'ancienne forge haute devient une fonderie spécialisée dans le moulage de ces roues. Ces améliorations sont le fait d'Henry Stuart et la société John Porter et Co. En 1851, la firme John Porter et Co. achète l'établissement et en confie la gestion à une autre société, la Weston Hunt et Co., en retour du tiers des bénéfices. En 1854 les associés ne s'entendent plus sur certaines clauses de leur contrat et y mettent fin. Sérieusement endettée envers ses anciens partenaires et envers l'État, la John Porter et Co. ne pourra se relever. L'État, principal créancier, procède à la saisie de l'établissement en 1861 et a recours à la vente publique pour récupérer une partie de ses créances. L'année suivante Onésime Héroux, un agriculteur, se porte acquéreur des Forges avec l'intention d'exploiter la ferme qui y est rattachée. Comme il ne s'intéresse pas à la production industrielle il cède les usines à un marchand trifluvien d'origine écossaise, John McDougall. La famille McDougall ranimera les Forges et prolongera leur survie jusqu'en 1883.

John McDougall insufflé une nouvelle vigueur à l'entreprise. En 1867, il s'associe à ses huit fils pour former la John McDougall and Sons. La nouvelle compagnie poursuit les efforts d'amélioration amorcés précédemment. Elle réorganise la production quasi exclusivement vers la vente d'un produit semi-fini, la fonte en gueuses. Des contrats fermes, avec une fonderie montréalaise de roues de chemin de fer, lui assurent la vente de la presque-totalité de sa production. Pour financer ses coûts d'exploitation la John McDougall and Sons fait affaire avec la Banque de Québec. Celle-ci lui consent généralement les fonds requis parce que l'un des frères de John McDougall, James McDougall, un industriel de Montréal, accepte de garantir leur remboursement. En 1876, devant l'accroissement de son implication financière dans l'entreprise, James McDougall négocie le transfert des actifs et passifs de la John McDougall and Sons à la G. et A. McDougall, dont son fils George est un des associés. Malgré ce changement la situation financière de l'entreprise ne s'améliore pas à cause de la crise économique mondiale commencée en 1873. La mévente de la fonte oblige même les Forges à interrompre leurs opérations de 1877 à 1880. Entre temps les emprunts contractés arrivent à échéance et James McDougall profite de l'occasion pour faire de son fils l'unique propriétaire. En 1880 l'augmentation du prix de la fonte permet une reprise de la production. L'année suivante George McDougall fait construire un second haut fourneau pour alimenter la fonderie de roues de wagons qu'il exploite à Trois-Rivières. En 1882 les difficultés financières de James McDougall, principal endosseur de George McDougall, le forcent à céder à la Banque de Québec ses créances et droits de recours sur les Forges. Du coup, son fils se trouve seul redevable d'une somme de 156,982 dollars envers la Banque de Québec. Ne pouvant acquitter ces dettes, celui-ci ferme définitivement les Forges du Saint-Maurice le 11 mars 1883, mettant fin à plus de 150 ans d'exploitation.

D'abord en compagnie du marchand David Monro jusqu'en 1816, puis seul jusqu'en 1846, Bell exploite l'établissement avec succès. Vers 1830, la population ouvrière double par rapport au début du siècle et atteint le chiffre de 425 habitants. De plus sous sa direction, les Forges imposent leurs produits dans tous les secteurs de l'activité économique de la colonie. Si Matthew Bell dirige durant plus de 50 ans les destinées des Forges du Saint-Maurice il le doit en partie à ses fonctions de député, puis de membre du Conseil Exécutif. Ses liens étroits avec les dirigeants politiques ne sont pas étrangers au monopole d'exploitation que détiennent les Forges sur les terres publiques de l'arrière-pays de Trois-Rivières et qui gêne l'expansion de la colonisation. Au terme d'une longue lutte au cours de laquelle ses adversaires politiques canalisent à leur profit le mécontentement populaire, Bell perd ses droits d'usage des terres publiques. Son règne s'achève avec la décision de l'État de mettre fin au système des baux d'exploitation en retournant la propriété des Forges à l'entreprise privée.

LES DERNIÈRES ANNÉES: MODERNISATION ET SPÉCIALISATION

Avec Henry Stuart en 1846 s'ouvre une nouvelle période dans l'histoire de l'entreprise, marquée par l'introduction de certaines innovations techniques et la conquête d'un nouveau marché. Les changements techniques interviennent au haut fourneau: en l'exhaussant et en l'équipant d'un four à vent chaud ainsi que d'une turbine on double sa capacité de



UN PARC HISTORIQUE NATIONAL

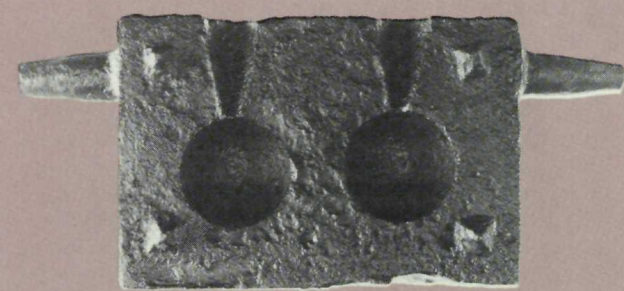
Après la fermeture des Forges, les bâtiments de bois, formant le village, sont abandonnés et disparaissent. Les bâtiments industriels subissent un peu plus lentement le même sort.

En 1919, la Commission des lieux et monuments historiques du Canada reconnaît l'importance historique nationale des Forges du Saint-Maurice et une plaque commémorative y est apposée en 1923.

En 1965, la Commission émet le souhait de voir s'effectuer des recherches archéologiques et historiques. Elle recommande aussi d'y établir un parc historique national. En 1963, le gouvernement du Québec s'était porté acquéreur du site et le ministère des Affaires culturelles y effectue des fouilles archéologiques et la stabilisation de certains vestiges jusqu'en 1972.

C'est au mois de mai 1973 à la suite d'une entente conclue entre le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada que les Forges du Saint-Maurice entrent au réseau de Parcs Canada.

Un programme intensif de recherches archéologiques et historiques permet de recueillir une riche information et d'aboutir à un concept de mise en valeur original présentant en voie d'application.



RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Situé à 13 kilomètres au nord de Trois-Rivières sur la rive du Saint-Maurice, le parc est accessible par le boulevard des Forges ou par l'autoroute 55 (sortie boulevard St-Michel). Occupant une superficie d'une cinquantaine d'hectares, il abrite les vestiges de la première entreprise sidérurgique du Canada qui a fonctionné pendant plus de 150 ans (1729-1883).

Une reconstitution partielle du Haut-fourneau abrite un centre d'interprétation doté des moyens les plus modernes de présentation et d'exposition. Des films, des vidéos, de l'animation, des visites guidées, vous permettent de bien découvrir toutes les facettes des Forges et de la vie de ses dirigeants et de ses ouvriers.



Renseignements et réservations:

Le Régisseur
Les Forges du Saint-Maurice
Parc historique national
10150, boul. des Forges
Trois-Rivières, Qc
G9C 1B1
(819) 378-5116



THE LAST YEARS: MODERNIZATION AND SPECIALIZATION

In 1846, a new period in the enterprise's history began with Henry Stuart. It was marked by certain innovative techniques and the conquest of new markets. The technical changes involved the blast furnace. It was increased in height and was equipped with a hot air furnace, as well as a turbine. This doubled its daily production, which went from about two tonnes to four or five tonnes of cast iron. It so happened that these changes coincided with the opening up of a new outlet for the Forges' cast iron, that of hardened iron for making train wagon wheels. Towards 1854, the old blast furnace became a foundry specializing in the casting of such wheels. These improvements were due to Henry Stuart and the firm John Porter and Company. In 1851, the firm John Porter and Company bought the establishment and turned over its management to another firm, Weston Hunt and Company, in return for a third of the profits. In 1854, the associates no longer agreed on certain clauses in their contract and so it was ended. John Porter and Company were so seriously indebted to their former partners and the State that they were unable to recover. The Government, as principal creditor, seized the establishment in 1861 and put it up for public sale in order to recoup part of its losses. The following year, a farmer by the name of Onésime Héroux became owner of the Forges with the intention of exploiting the farm which formed part of the property. Since he was not interested in industrial production, he ceded the factories to John McDougall, a merchant of Scottish origin who lived in Trois-Rivières. The McDougall family revived the Forges and prolonged their survival until 1883.

In 1846, a new period in the enterprise's history began with Henry Stuart. It was marked by certain innovative techniques and the conquest of new markets. The technical changes involved the blast furnace. It was increased in height and was equipped with a hot air furnace, as well as a turbine. This doubled its daily production, which went from about two tonnes to four or five tonnes of cast iron. It so happened that these changes coincided with the opening up of a new outlet for the Forges' cast iron, that of hardened iron for making train wagon wheels. Towards 1854, the old blast furnace became a foundry specializing in the casting of such wheels. These improvements were due to Henry Stuart and the firm John Porter and Company. In 1851, the firm John Porter and Company bought the establishment and turned over its management to another firm, Weston Hunt and Company, in return for a third of the profits. In 1854, the associates no longer agreed on certain clauses in their contract and so it was ended. John Porter and Company were so seriously indebted to their former partners and the State that they were unable to recover. The Government, as principal creditor, seized the establishment in 1861 and put it up for public sale in order to recoup part of its losses. The following year, a farmer by the name of Onésime Héroux became owner of the Forges with the intention of exploiting the farm which formed part of the property. Since he was not interested in industrial production, he ceded the factories to John McDougall, a merchant of Scottish origin who lived in Trois-Rivières. The McDougall family revived the Forges and prolonged their survival until 1883.

John McDougall instilled new vigour into the enterprise. In 1867, he made his eight sons associates and formed John McDougall and Sons. The new company continued the efforts at improvement which had been made previously. It reorganized production almost exclusively towards the sale of a semi-finished product, pig iron. Firm contracts with a Montreal foundry which manufactured train wheels ensured the sale of almost all its production. In order to finance operational costs, John McDougall and Sons dealt with the Quebec Bank. The latter usually consented to the funds required since one of John McDougall's brothers, James McDougall, a Montreal industrialist, guaranteed the loans. In 1876, faced by his growing financial involvement in the business, James McDougall transferred his assets and liabilities in John McDougall and Sons to G. and A. McDougall, his son being one of the associates. In spite of this move, the financial situation of the business did not improve because of a worldwide economic crisis in 1873. Poor sales of cast iron obliged even the Forges to stop operations from 1877 to 1880. In the meantime, contracted loans fell due and James McDougall profited from the occasion by making his son sole owner. In 1880, an increase in the price of cast iron allowed production to resume. The following year, George McDougall had a second blast furnace constructed to supply his wagon-wheel foundry in Trois-Rivières. In 1882, the financial difficulties of James McDougall, George McDougall's principal backer, forced the latter to cede all monies owed and all rights of recourse on the Forges to the Bank of Quebec. Since he could not pay these debts, he closed the Forges du Saint-Maurice for the last time on the 11th of March, 1883, thus ending more than 150 years of operations.

A NATIONAL HISTORIC PARK

After the closing of the Forges, the wooden buildings forming the village were abandoned and soon disappeared. The industrial buildings met the same fate, but not so quickly.

In 1919, the Canadian Historical Sites and Monuments Board recognized the national historic importance of the Forges du Saint-Maurice and a commemorative plaque was installed there in 1923.

In 1965, the Board expressed the wish to see archeological and historical research done. It also recommended that a national historic park be established there. In 1963, the Government of Quebec had acquired the site and the Ministry of Cultural Affairs carried out archeological digs and stabilized certain vestiges until 1972.

In May, 1973, following an agreement concluded between the Government of Quebec and the Government of Canada, the Forges du Saint-Maurice became part of the Parks Canada network.

An intensive programme of archeological and historical research has allowed a wealth of details to be gathered which led to a development plan now being implemented.



GENERAL INFORMATION

Situated 13 kilometers north of Trois-Rivières, on the banks of the Saint-Maurice, the park can be reached via des Forges Boulevard or via Highway 55 (St-Michel Boulevard exit). Covering some fifty hectares, the park contains the vestiges of the first Canadian iron works, which were in operation for over 150 years (1729-1883).

A partial reconstruction of the blast furnace houses an Interpretation Centre which employs the most modern presentation and exhibition methods. Films, videos, animation and guided tours help you to discover all aspects of the Forges and the lives of its managers and workers.

Information and reservations:

The Superintendent
Les Forges du Saint-Maurice
National Historic Park
10150, boul. des Forges
Trois-Rivières, Qc
G9C 1B1

(819) 378-5116



Publié en vertu de l'autorisation du ministre de l'Environnement et des Services Canada 1985

QS-F-195-000-BB-A1
R62-227/1985
ISBN 0-662-53754-8

Published by authority of the Minister of the Environment and Services Canada 1985

QS-F-195-000-BB-A1
R62-227/1985
ISBN 0-662-53754-8

