

PARCS NATIONAUX DES GLACIERS ET DU MONT-REVELSTOKE

Livret-souvenir



Parcs
Canada

Parks
Canada



1886 **125** 2011
Parc national des Glaciers
parcsCanada.gc.ca

Canada

Bienvenue dans les parcs nationaux des Glaciers et du Mont- Revelstoke ainsi que dans le lieu historique national du Col-Rogers

Nous espérons que vous profitez pleinement de votre séjour dans ces joyaux du patrimoine canadien. Le parc national des Glaciers, le parc national du Mont-Revelstoke et le lieu historique national du Col Rogers font partie d'un paysage culturel historique fascinant qui s'étend depuis le col Kicking Horse, à la frontière de la Colombie-Britannique et de l'Alberta, jusqu'à Craigellachie, là où fut enfoncé le dernier crampon du chemin de fer du Canadien Pacifique.

Dans la chaîne Columbia, l'expérience humaine a toujours été marquée par des liens étroits avec la nature. Les Premières nations vivent et se déplacent le long du puissant fleuve Columbia depuis des millénaires. Au cœur des pics majestueux, des glaciers et des forêts pluviales anciennes, le dernier obstacle érigé par les montagnes de l'Ouest canadien disparut lorsque le Major Albert Bowman Rogers découvrit le col qui porte aujourd'hui son nom. L'achèvement du chemin de fer du Canadien Pacifique en 1885 vint concrétiser le rêve national – celui d'une voie ferrée reliant le pays d'un océan à l'autre.

Aujourd'hui, vous pouvez découvrir par vous-même la route du Major Rogers. Le parc national du Mont Revelstoke, le parc national des Glaciers et le lieu historique national du Col Rogers vous invitent à la découverte à différentes échelles – qu'il s'agisse de panoramas de montagne infinis, d'un semis émergeant

J. KEERAK/PURE STUDIOS



GLACIERS, COL-ROGERS ET MONT REVELSTOKE

d'un tronc nourricier, des initiales creusées dans la roche par un maçon, d'un chevalet de chemin de fer en pierre plus que centenaire, de la curiosité dans les yeux d'un enfant assis devant un feu de camp ou du cri d'exaltation d'un alpiniste parvenu au sommet du mont Sir Donald. Même une balade en voiture dans les étendues sauvages de la chaîne Columbia devient une expérience mémorable, que vous traversiez les luxuriantes forêts vertes en été ou que vous longiez les imposants bancs de neige en hiver.

Si le paysage des parcs a peu changé dans les 100 dernières années, il en va tout autrement de la façon dont nous interagissons avec ces lieux exceptionnels. Des employés et des bénévoles dévoués y travaillent dans un esprit de conservation et d'intendance, remédiant à la fragmentation des paysages et protégeant des tourbières extraordinaires, des forêts pluviales anciennes, des écosystèmes alpins fragiles et des espèces en péril comme le grizzli et la salamandre de Cœur d'Alène. Vous pouvez contribuer à cette œuvre vous aussi, grâce à nos nouveaux programmes de science citoyenne et de développement du leadership chez les jeunes.

Cette année marque le 125^e anniversaire du parc national des Glaciers et du parc national Yoho, deuxième et troisième parcs nationaux du Canada et premières aires protégées de la Colombie Britannique. Nous vous invitons aussi à prendre part aux festivités du centenaire de Parcs Canada – le tout premier service des parcs nationaux de la planète. En outre, il règne une atmosphère de fête chez nos partenaires de BC Parks, qui célèbrent le 100^e anniversaire du parc Strathcona, la première aire protégée provinciale de la Colombie-Britannique. Nous espérons que vous repartirez animé d'un sentiment d'attachement et d'affection pour ces fleurons de notre patrimoine. Nous vous souhaitons un séjour sécuritaire et mémorable.

A handwritten signature in white ink, reading "K. Tierney". The signature is fluid and cursive, with a large initial "K" and a stylized "Tierney".

DIRECTRICE

PARCS NATIONAUX DU CANADA DES GLACIERS ET DU MONT REVELSTOKE
LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DU COL ROGERS



PARCS CANADA



PARCS CANADA



ROB BUCHANAN

« Il n'existe pas de neige aussi blanche, de nuage aussi rayonnant ou de forêt d'un vert aussi sombre que dans la chaîne Selkirk. »

*Traduction libre d'un extrait de
Canada's Mountain Playground, 1941*

La Route Du Major Rogers: Transcanadienne

Découvrez les montagnes abruptes, les rivières rugissantes, les terres humides, les forêts anciennes tapissées de bois piquant et les pics anguleux escaladés par le célèbre éclaireur du chemin de fer pour repérer un passage à travers les montagnes. Tenez-vous à l'endroit même où le premier ministre Diefenbaker tassa la « dernière pelletée » d'asphalte sur la Transcanadienne 80 ans après la découverte par le Major Rogers du col qui allait plus tard porter son nom.

Col Rogers: De rêve national à lieu historique national

Découvrez les vestiges fantomatiques du chemin de fer original du Canadien Pacifique, notamment la voie de 1885, les paravalanches abandonnés et les ruines du premier grand hôtel de montagne du Canada. Laissez-vous captiver par les récits des éclaireurs, des constructeurs et des ingénieurs qui, à force de labeur, construisirent le chemin de fer à travers les montagnes enneigées, les canyons et les cascades de cette région.

Promenade Des Prés-Dans Le Ciel:

Une route jusqu'au sommet

Roulez jusqu'au sommet de cette route de montagne sinueuse qui accueillit d'abord des modèles T. Cette promenade grimpe à travers une forêt pluviale de thuyas et de pruches, puis se faufile dans une forêt nivale d'épinettes et de sapins imposants avant de gagner les prés subalpins du sommet. Entouré des fleurs sauvages du milieu de l'été, vous serez captivé par le panorama des montagnes, des champs de glace et des vallées luxuriantes.

Arrière-Pays: Les étendues sauvages de la chaîne Columbia

Retracez les pas des explorateurs, des scientifiques, des guides et des alpinistes qui sillonnèrent ces hautes montagnes sauvages et souvent inhospitalières. Parcours d'escalade classiques, sommets imposants, glaciers immenses et refuges rustiques, tel est l'héritage légué par les hommes et les femmes qui firent connaître au monde les « Alpes canadiennes ».

HAUT: PARCS CANADA BAS (DROITE) : VÉRÈNA BLASY,
PARCS CANADA BAS (GAUCHE): © SOCIÉTÉ CANADIENNE
DES POSTES (1981)



Qui était le Major Rogers?

Arpenteur des chemins de fer originaire des États-Unis, le Major A.B. Rogers reçut une montre en or, un chèque de 5 000 \$ et une place dans les annales du Canada pour avoir découvert un passage à travers le « mur impénétrable » que représentait jusque-là la chaîne Selkirk. Commencez votre périple au Centre de la découverte du Col Rogers pour suivre ses traces.

Sentier de la Crête-Avalanche

Admirez les pics aux contours déchiquetés que Rogers escalada pour repérer le col.

8,2 km (aller-retour)
Dénivellation de 795 m
Prévoyez 5 heures pour l'aller-retour.



Si vous ne disposez que **d'une journée**

Vous pouvez encore explorer de nombreux points d'intérêt dans les deux parcs. Voici un itinéraire d'une journée entière qui vous permettra de découvrir les récits qui se cachent derrière les paysages.

45 min

Centre de la découverte du Col-Rogers – Parc national des Glaciers

Un endroit à visiter à tout prix, au début ou à la fin de la journée – expositions, activités d'interprétation et personnel sympathique. C'est également là que se trouve la librairie du Cercle des Glaciers, où vous trouverez les cartes et les guides dont vous avez besoin pour explorer les parcs nationaux.

15 min

Aire de pique-nique des Paravalanches – Parc national des Glaciers

Vous êtes-vous déjà demandé comment on se sent au fond du Grand Canyon? À l'aire de pique-nique des Paravalanches, la vue s'étend sur 1 500 m, depuis le creux de la vallée jusqu'aux portes mêmes de la chaîne Selkirk.

40 min

Glacier House – Parc national des Glaciers

En errant parmi les ruines en pierre, il est facile d'imaginer les aventures qui ont débuté dans cet hôtel de villégiature de l'époque victorienne.

RICK REYNOLDS,
PARCS CANADA



20
min

Promenade de la Prucheraie – Parc national des Glaciers

Aménagée dans la foulée de la tournée mondiale Man in Motion de Rick Hansen, il y a 25 ans, cette promenade est le plus accessible de tous les sentiers des parcs nationaux des Glaciers et du Mont Revelstoke.

1 h

Promenades des Cèdres-Géants et du Chou-Puant – Parc national du Mont-Revelstoke

Rassemblez la famille et enlancez le tronc d'un vénérable grand-père sur la promenade des Cèdres Géants. Des choux puants trônent au-dessus des enfants, tandis que des plants de bois piquant montent la garde de part et d'autre des trottoirs de bois.

3h

Promenade des Prés-dans-le-Ciel – Parc national du Mont-Revelstoke

À près de 2 000 m au-dessus du fleuve Columbia, vous pouvez vous balader dans des prés subalpins qui regorgent de fleurs aux couleurs vives tous les mois d'août. Il s'agit du seul endroit dans le réseau de parcs nationaux du Canada où vous pouvez accéder au sommet d'une montagne à quelques pas d'un terrain de stationnement. (Le tronçon inférieur de la promenade est ouvert de la fin de mai à octobre, tandis que le secteur du sommet est ouvert de juillet à septembre.)

Si vous ne disposez
que **d'une heure**

Les deux parcs vous offrent d'excellentes possibilités de faire une halte pour découvrir les paysages qui s'étendent au-delà de la route.

Dans le **parc national des Glaciers**, le sentier du Jardin-de-Rocailles vous propose une promenade de 20 minutes où vous aurez une vue intime de la petitesse du parc, niché au cœur des immenses étendues sauvages de la chaîne Selkirk. Au sommet du col Rogers, le jardin commémoratif et le monument du Sommet racontent les triomphes et les tragédies qui marquèrent l'histoire du chemin de fer et de la Transcanadienne – les premiers axes de transport transcontinentaux du Canada.

Dans le **parc national du Mont-Revelstoke**, faites une balade en voiture de 30 minutes (aller-retour) jusqu'au belvédère Monashee, sur la promenade des Prés-dans-le-Ciel, pour une vue panoramique de Revelstoke, de la vallée du Columbia et, en toile de fond, de la majestueuse chaîne Monashee. Le long de la route du Major-Rogers (la Transcanadienne), arrêtez-vous pour une balade de 20 minutes sur la promenade des Cèdres-Géants, qui traverse une forêt pluviale ancienne.



Activités spéciales
du parc national des
Glaciers

[pc.gc.ca/glaciers-
evenements](http://pc.gc.ca/glaciers-evenements)



Activités spéciales
du parc national du
Mont-Revelstoke

[pc.gc.ca/revelstoke-
evenements](http://pc.gc.ca/revelstoke-evenements)

Téléchargez un lecteur de
codes QR (p. ex. i-nigma,
ScanLife ou RedLaser)
pour votre appareil mobile
et branchez-vous à nos
pages sur les activités
spéciales des parcs.

Le parc national des Glaciers: **125 ans** d'art, de science et d'aventure

Un cor des Alpes résonne dans les prés de fleurs sauvages et les forêts au pied d'un pic majestueux. Une voix cristalline s'élève pour accompagner le chant du cor. Randonneurs, alpinistes et campeurs se rassemblent pour écouter.

Vous pourriez facilement vous méprendre et croire que vous êtes en Suisse. Mais vous êtes bel et bien en Colombie Britannique.

Dans une région autrefois décrite comme « 50 Suisses en une », les deuxième et troisième parcs nationaux du Canada célèbrent cette année leur 125^e anniversaire.

Berceau de l'alpinisme en Amérique du Nord, le parc national des Glaciers et le parc national Yoho protègent les vestiges des premiers hôtels de villégiature des montagnes du Canada. Ces établissements accueillirent les guides suisses qui furent les premiers à accompagner des alpinistes en excursion sur les sommets des Rocheuses et de la chaîne Columbia.



GAUCHE: © SOCIÉTÉ
CANADIENNE DES
POSTES (2011)

Cette influence suisse étonnante est mise en honneur en cette année où le parc national des Glaciers offre de nouvelles expériences et de nouvelles aventures pour souligner son 125^e anniversaire. Parmi les autres activités qui pourraient vous surprendre, mentionnons un concert donné par la Musique du Régiment royal de l'Artillerie canadienne, des voyages en train d'époque, des défis de randonnée, des rassemblements de camping, des expositions d'art dans le parc et des excursions familiales en traîneau à chiens!

Guettez les affiches et les cartes postales partout dans le parc pour connaître les derniers détails des activités spéciales organisées à l'occasion du 125^e anniversaire du parc national des Glaciers.



Calendrier d'activités

Févr.

Ski au clair de lune

Pendant la pleine lune de février, les lumières de Revelstoke scintillent au pied de la toile de fond blanche des chaînes Monashee et Selkirk. À 8 km du point de départ de la promenade des Prés-dans-le-Ciel, le chocolat chaud mijote, et les bougies illuminent la cabane en rondins de l'aire de pique nique Monashee. Venez faire l'expérience de cette tradition vieille de 30 ans à Revelstoke.

Mai

Festival de nature Chickadee

Joignez-vous à Parcs Canada et aux Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers pour célébrer les merveilles de la nature. Ce festival d'une fin de semaine propose des activités aux amateurs de la nature de tout âge. Les activités sont variées : des promenades guidées d'observation des plantes, des oiseaux et des roches, des causeries en soirée avec des biologistes locaux et toute une panoplie d'activités pratiques amusantes pour les enfants.

Juil.

Journée des parcs

Venez rendre hommage aux parcs du Canada dans les parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers. L'entrée est gratuite, et il y a des activités variées pour toute la famille.

HAUT (GAUCHE) : ROB BUCHANAN, PARCS CANADA
BAS (GAUCHE) : AMIS DES PARCS NATIONAUX DU MONT-REVELSTOKE
ET DES GLACIERS, JACKIE O'RYAN HAUT (DROITE) : ALICE WEBER,
PARCS CANADA





août

Le Sommet en fête

Participez à un pèlerinage de 6 km jusqu'au lac Eva; photographiez les fleurs sauvages dans toute leur splendeur, observez une pluie de météores dans le ciel étoilé et participez à d'autres activités amusantes au sommet de la montagne pour célébrer les liens étroits qui unissent la collectivité de Revelstoke au parc national du Mont-Revelstoke.

nov.
déc.

L'art dans le parc

Rendez-vous au Revelstoke Visual Arts Centre pour admirer les nouvelles œuvres d'artistes de la Colombie-Britannique qui passent une semaine dans les parcs pendant l'été. Cette exposition est parrainée par les Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers et le Revelstoke Visual Arts Centre.



Programme des Xplorateurs

Hé, les enfants... Devenez des Xplorateurs de Parcs Canada! Passez prendre un livret des Xplorateurs à un poste d'accueil ou à un bureau des parcs, réalisez les activités et les aventures proposées et obtenez un certificat officiel et un souvenir des Xplorateurs en guise de récompense. Le livret est gratuit pour ceux qui ont un laissez-passer du parc.

VÉRÈNA BLASY



DESTINATIONS SPÉCIALES



PROMENADE
DES PRÉS-
DANS-LE-CIEL

REVELSTOKE

TRANSCANADIENNE

15 min

5 min

15 min

2 min

4 min

1 min

Promenade du
Chou-Puant

Camping
du Mont-Sir
Donald

Rendez-vous de l'art, de la science et de l'aventure

Nous vous invitons à découvrir les récits qui se cachent derrière les paysages. La carte-ruban vous montre la route à suivre pour vous rendre aux destinations spéciales décrites dans ce livret ainsi que la durée de chaque trajet.



Sommet du col Rogers et jardin commémoratif

Centre de la découverte du Col-Rogers

3 min

2 min

1 min

2 min

5 min

45 min

GOLDEN

Camping du Ruisseau-Loop

Camping Illecillewaet

Refuge A.O. Wheeler

Ruines de l'hôtel Glacier House

Sentier de la Crête-Avalanche

Aire de pique-nique des Paravalanches

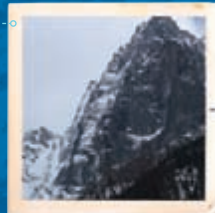
Sentier des Chutes-Bear Creek

Sentier de la Crête-Abbott

Sentier de la Vallée-de-l'Asulkan

Sentier du Mont-Sir Donald

Sentier du Rocher-Perley



Si vous disposez d'une **longue fin de semaine**

Vous pouvez explorer notre nature exceptionnelle sur des sentiers de marche et de randonnée historiques et passer la nuit dans les parcs ou dans nos collectivités avoisinantes.

Sentier des Lacs Eva et Miller – Parc national du Mont-Revelstoke

Prévoyez 7 heures pour l'aller-retour ou faites-en une excursion avec coucher.

Après une balade panoramique en voiture sur la promenade des Prés-dans-le-Ciel, optez pour une randonnée de 6 km dans des prés ondulants tapissés de fleurs sauvages subalpines pour vous rendre aux lacs Miller et Eva. Il y a un camping de l'arrière-pays au lac Eva.

Camping Illecillewaet et campings du Ruisseau-Loop et du Mont-Sir Donald – Parc national des Glaciers

Camping

Le parc national des Glaciers vous propose une expérience de camping dans un cadre rustique et sauvage – il s'agit de l'un des seuls endroits au Canada où vous pouvez passer la nuit dans un lieu historique national. En juillet et en août, le personnel de Parcs Canada vous raconte l'histoire naturelle et culturelle du col Rogers au cours de promenades d'interprétation à l'hôtel Glacier House et de causeries près du feu en soirée au camping Illecillewaet et au camping du Ruisseau-Loop.



Sentier de la Vallée-de-l'Asulkan – Parc national des Glaciers

Prévoyez 7 heures pour l'aller-retour ou passez la nuit dans un refuge de l'arrière-pays.

Réputé pour ses paysages de montagne saisissants, ses cascades et ses glaciers, ce sentier convient aussi bien aux débutants qu'aux randonneurs chevronnés. Vous pouvez vous en tenir aux premiers kilomètres pour une randonnée de faible dénivellation dans le creux de la vallée ou parcourir les 13 km en entier (aller-retour) jusqu'au refuge Asulkan, où vous pouvez passer la nuit (prenez contact avec le Club alpin du Canada pour réserver votre place).

Sentier du Col-Balu

– Parc national des Glaciers

Prévoyez 5 heures pour l'aller-retour.

Cette randonnée de 10 km (aller-retour) traverse une forêt et des prés alpins pour émerger à un point de vue spectaculaire sur les glaciers et les champs de glace environnants.

Sentier de la Crête-Avalanche

– Parc national des Glaciers

Prévoyez 6 heures pour l'aller-retour.

Pendant cette randonnée de 8 km (aller-retour), vous pourrez suivre les traces du Major Rogers et admirer « son » col comme lui-même le fit en 1881. Un an plus tard, Rogers remonta péniblement le col par le versant est et prouva qu'il avait trouvé un passage à travers le mur impénétrable de la chaîne Selkirk.



HAUT : ROB BUCHANAN, PARCS CANADA
BAS : VÉRÈNA BLASY

L'art de la science

Le sentier Glacier House (0,3 km sur le sentier de 1885, près du camping Illecillewaet) serpente parmi les ruines en pierre fantomatiques du grand hôtel. Les panneaux d'interprétation qui jalonnent le sentier expliquent la vocation des divers bâtiments, y compris la cave à vin, où la famille Vaux développa ses magnifiques photos en noir et blanc du Grand Glacier.

Le pavillon d'interprétation au toit rouge qui se trouve en face du poste d'accueil du camping Illecillewaet présente une exposition de certaines des photos du glacier prises par la famille Vaux.

Sentier du Grand-Glacier

Traversez le champ de rochers où les Vaux s'installaient pour photographier le recul du glacier Illecillewaet.

9,6 km (aller-retour)
Gain d'altitude de 320 m
Prévoyez 4 heures pour l'aller-retour.

La famille Vaux

Les premiers glaciologues d'Amérique du Nord

Le Canadien Pacifique était bien loin de se douter que Glacier House, son luxueux centre de villégiature de montagne, deviendrait un jour un centre de la science. Construit en 1886, l'hôtel connut un essor rapide, à tel point que, en 1915, il abritait une salle à manger, une cave à vin, une salle de billard, une tour d'observation, des fontaines, une piste de quilles, une boutique de curiosités et l'un des premiers ascenseurs de l'Ouest canadien.

Une sœur et deux frères, Mary, George et William Vaux, de Philadelphie, visitèrent la région pour la première fois en 1887, attirés par les montagnes, l'escalade et le monde naturel. Ils photographièrent le glacier Illecillewaet au cours de cette première visite. Lorsqu'ils y retournèrent sept ans plus tard, les Vaux constatèrent que le glacier avait reculé de façon très marquée. Pendant une autre décennie, la famille retourna chaque année dans le parc pour surveiller et photographier le recul du glacier depuis plusieurs lieux fixes. Il s'agit de la première recherche glaciologique connue en Amérique du Nord. Encore aujourd'hui, leurs photos et leurs notes demeurent des ressources précieuses pour l'étude de la glace et du changement climatique.



HAUT : WHYTE MUSEUM OF THE CANADIAN
ROCKIES (V653 /NG-246, FAMILLE VAUX)
BAS : PARCS CANADA

Recul du glacier

Comme de nombreux autres glaciers de la planète, le champ de glace Illecillewaet perd bel et bien du terrain. Cette image montre le recul du front (de l'avant) du glacier au fil des ans.

DAN MCCARTHY, UNIVERSITÉ BROCK,
ET MAS MATSUSHITA, PARCS CANADA



Asulkan Pass
7716'Pollox
9176'Lada
9133'

Mary Vaux Walcott

Une femme d'avant-garde



Sentier de la Crête-Abbott

Laissez-vous inspirer
par le paysage préféré
de Mary.

10 km (aller-retour)
Dénivellation de 1 029 m
Prévoyez 6,5 heures pour
l'aller-retour.

Botaniste, glaciologue, alpiniste, peintre et photographe, la Philadelphienne Mary Vaux Walcott était douée pour de nombreux aspects de la vie en montagne. C'est en 1887 qu'elle séjourna dans le parc national des Glaciers pour la première fois avec sa famille. Elle s'intéressa d'abord aux glaciers, mais, louangée par un botaniste qui lui avait demandé de peindre une arnica rare, elle se passionna vite d'aquarelle. Pendant sa vie, Mary peignit plus de 1 000 spécimens de plantes, et ses œuvres furent réunies et publiées dans cinq volumes intitulés *North American Wildflowers* – le guide que tout amateur de botanique devait absolument se procurer à l'époque.



VÉRÈNA BLASY





HAUT : SMITHSONIAN
INSTITUTION ARCHIVES, MARY
VAUX WALCOTT AVEC UN
BOUQUET DE FLEURS, IMAGE
NO 2004 22992
GAUCHE : ZUZANA DRIEDIGER,
PARCS CANADA



- 1 Castilleje rouge (*Castilleja miniata*)
- 2 Érythrone à grandes fleurs (*Erythrorium grandiflorum*)
- 3 Bois piquant (*Oplopanax horridus*)

MUSEUM
OF
CANADA
6373

HERBARIUM OF GEOLOGICAL SURVEY DEPARTMENT.

30(48)29.725

Yachia ovina L.

Habitat Rocky banks.

Oct. 1891/1

Locality Rogers Pass, B.C.

Collector and Date Macoun



HAUT : HERBIER NATIONAL DU CANADA
MILIEU : CLADONIE, PAR SHELLEY L. ROSS
DROITE : © SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES (1981)

John Macoun

Naturaliste, explorateur et collectionneur



Naturaliste autodidacte, John Macoun accéda au poste de botaniste du Dominion à la Commission géologique du Canada. D'abord et avant tout biologiste de terrain, il passait ses étés à prélever des spécimens de plantes et d'animaux aux quatre coins du Canada. Au fil des ans, le naturaliste réunit une collection de plus de 100 000 spécimens de plantes, dont environ 1 000 étaient jusque-là inconnus de la science. En 1885, Macoun passa plusieurs semaines en camping dans le col Rogers avec son fils. Ensemble, ils escaladèrent plusieurs sommets du secteur, dont le mont Avalanche, une ascension qu'ils terminèrent en chaussettes pour accroître leur traction pendant la rude montée finale. Ils revenaient à leur campement « chargés de plantes », dont la plupart sont encore conservées à l'Herbier national du Canada et demeurent une importante référence pour les botanistes des temps modernes.

Sentier du Mont-Hermit

John et son fils escaladèrent le mont Tupper, qui trône au-dessus du sentier du Mont-Hermit. Ce sentier est court mais abrupt. Imaginez le défi des explorateurs de l'époque, qui devaient escalader ces pics sans aucun sentier!

5,6 km (aller-retour)
Dénivellation de 770 m
Prévoyez 4,5 heures
pour l'aller-retour.

JOHN WOODS, PARCS CANADA

Aujourd'hui, nous savons que la végétation indigène de cette région de la chaîne Columbia figure parmi les plus variées du pays. Par exemple, les espèces d'arbres y sont plus nombreuses que dans toute autre région de la Colombie-Britannique.

A.O. Wheeler

Cartographie du col



Restez encore un peu

Le refuge Wheeler est situé à quelques pas du camping Illecillewaet. Depuis le pavillon de renseignements au point de départ du sentier principal, il vous suffit de rejoindre le sentier de 1885; le refuge Wheeler se trouve à la gauche. Vous pouvez le réserver en communiquant avec le Club alpin du Canada à Canmore, en Alberta. En hiver, le refuge Wheeler devient une base idéale pour les excursions de ski de randonnée et de raquette.

PARCS CANADA

En 1901, Arthur O. Wheeler se vit confier la tâche d'arpenter le secteur du col Rogers, dans la chaîne Selkirk. Pour prendre des relèvements précis et photographier la chaîne de montagnes, il escalada bon nombre des pics de la région – nous lui devons la première ascension d'une montagne appelée, comme de juste, mont Wheeler ainsi que celle du mont Oliver, qu'il conquiert avec son fils Oliver.

Wheeler fut le premier président du Club alpin du Canada. Un refuge portant son nom fut construit en 1946 le long de la voie ferrée abandonnée. Le refuge A. O. Wheeler est le successeur spirituel de Glacier House, hôtel ferroviaire légendaire qui servit de camp de base aux adeptes de l'alpinisme, de la randonnée et du ski de randonnée dans le parc national des Glaciers.



CI-DESSUS : KIP WILEY GAUCHE : PARCS CANADA

Sentier de 1885

Ce sentier familial relie le camping Illecillewaet au camping du Ruisseau-Loop, tout en offrant des vues exceptionnelles sur bon nombre des montagnes arpentées et escaladées par A.O. Wheeler il y a plus d'un siècle.

7,6 km (aller-retour)
Gain d'altitude négligeable
Prévoyez 3 heures pour l'aller-retour.

L'étude de la **neige**



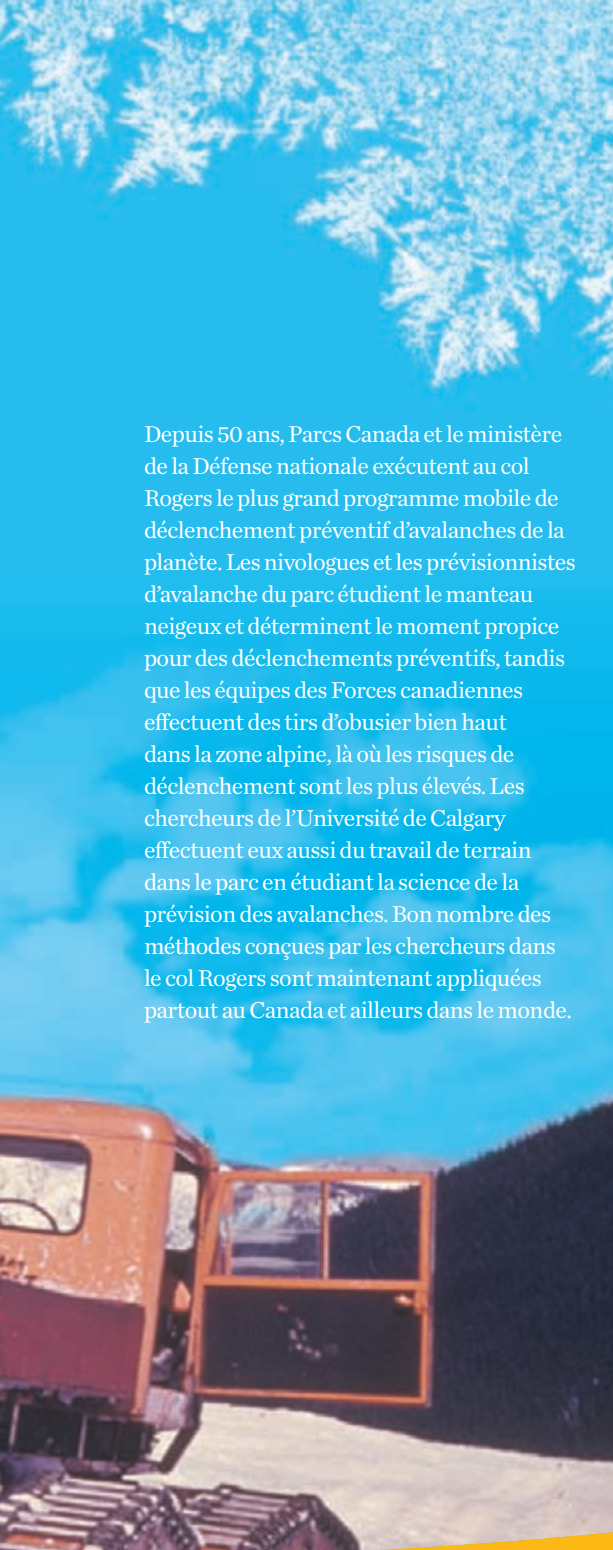
Pour découvrir par vous-même le récit des avalanches dans le col Rogers, visitez le jardin commémoratif et le monument du Sommet le long de la Transcanadienne. En outre, vous trouverez les vestiges des premiers paravalanches du chemin de fer à l'aire de pique-nique des Paravalanches. Enfin, un obusier militaire est en exposition au Centre de la découverte du Col-Rogers.

RICK REYNOLDS,
PARCS CANADA

VG (FRED) SCHLEISS,
REPRODUCTION AUTORISÉE

Le parc national des Glaciers a fait naître une longue tradition d'étude de la neige et des avalanches. Le service d'ingénierie du Canadien Pacifique entreprit ses premières observations systématiques des avalanches en 1885, et les données recueillies furent immédiatement mises à profit dans la conception de paravalanches et le choix de leur emplacement sur la première voie ferrée. Puis, 70 ans plus tard, le col Rogers fut choisi comme axe pour la construction de la Transcanadienne. Un nouveau chapitre de l'étude de la neige et des avalanches venait alors de s'ouvrir. Des experts suisses, autrichiens et canadiens travaillèrent ensemble à concevoir dans le col une route sécuritaire et praticable à l'année – à l'aide d'outils de protection contre les avalanches, tels que des obusiers.





Depuis 50 ans, Parcs Canada et le ministère de la Défense nationale exécutent au col Rogers le plus grand programme mobile de déclenchement préventif d'avalanches de la planète. Les nivologues et les prévisionnistes d'avalanche du parc étudient le manteau neigeux et déterminent le moment propice pour des déclenchements préventifs, tandis que les équipes des Forces canadiennes effectuent des tirs d'obusier bien haut dans la zone alpine, là où les risques de déclenchement sont les plus élevés. Les chercheurs de l'Université de Calgary effectuent eux aussi du travail de terrain dans le parc en étudiant la science de la prévision des avalanches. Bon nombre des méthodes conçues par les chercheurs dans le col Rogers sont maintenant appliquées partout au Canada et ailleurs dans le monde.

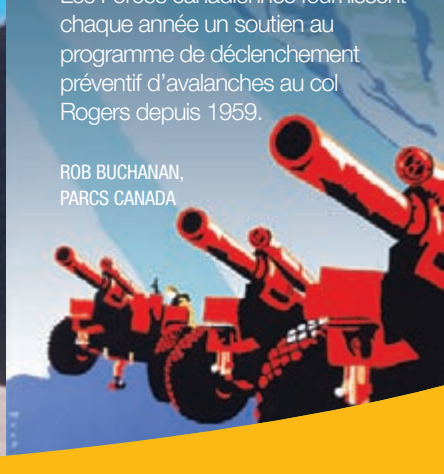
Opération PALACI

Protéger les citoyens
chez eux depuis
50 ans

L'opération PALACI, menée par les Forces canadiennes, vise à appuyer le programme de déclenchement préventif d'avalanches de Parcs Canada. Des membres des Forces canadiennes se relaient dans le parc national des Glaciers depuis le début de l'hiver jusqu'à la fin de la menace des avalanches, au printemps. Le col Rogers reçoit en moyenne 12 m de neige par année. Chaque jour, pendant les mois d'hiver, il accueille jusqu'à 4 000 automobilistes et 40 trains.

Les déclenchements préventifs réduisent les risques d'avalanches imprévues qui peuvent entraîner des pertes catastrophiques de vies et de biens. La Force opérationnelle interarmées (Pacifique) est l'une des six forces opérationnelles régionales relevant du Commandement Canada, qui est responsable des opérations des Forces canadiennes au Canada et dans la partie continentale de l'Amérique du Nord. Les Forces canadiennes fournissent chaque année un soutien au programme de déclenchement préventif d'avalanches au col Rogers depuis 1959.

ROB BUCHANAN,
PARCS CANADA



L'art dans le parc

Chaque été, Parcs Canada et la Revelstoke Visual Arts Society (grâce à des fonds additionnels des Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers) réunissent un petit groupe d'artistes qui viennent passer quelques jours dans un camp – pour explorer, prendre des photos, faire des croquis et produire des œuvres d'art inspirées par le parc. En réalisant des œuvres fondées sur leurs expériences dans le parc, les artistes mettent au jour des significations et des liens qui viennent compléter les perspectives scientifiques et éducatives présentées par le personnel du parc.

« Un magnifique lever de soleil qui redonne vie aux montagnes. Une lumière vivante, qui palpite. La paix, le calme, suivis des bruits de la journée qui se font entendre graduellement. Contempler en silence et réfléchir sous la chaleur enveloppante des premiers rayons de soleil. Quel privilège que d'être ici! »

Jacqueline Pendergast,
artiste de Revelstoke



CI-DESSOUS : KIP WILEY
CI-CONTRE : LEVER DE SOLEIL,
PAR JACKIE PENDERGAST,
COLLECTION PRIVÉE



Chili Thom

« J'ai passé la majeure partie de ma vie près de la nature; je suis donc conscient de l'important rôle qu'elle joue dans ma croissance spirituelle et ma santé mentale.

Chili Thom a créé cette peinture pour le 125^e anniversaire du parc national des Glaciers (en vente à la librairie du Cercle-des-Glaciers).

Par mon art, j'exprime les liens qui m'unissent à la nature et les expériences qu'elle me permet de vivre; je peux ainsi les communiquer au monde. J'espère que mon art inspirera les autres à rechercher des expériences semblables. Je crois que, si nous tissons tous des liens intimes avec notre milieu naturel, nous éveillerons en nous un niveau de conscience plus élevé face aux enjeux environnementaux – une condition essentielle à notre survie en tant qu'espèce. »





Kip Wiley

Résident de longue date de Revelstoke, Kip s'est installé dans la localité pour un emploi d'été et n'est jamais reparti.

Le parc national des Glaciers est l'un des sujets préférés de ce photographe, qui ne cesse d'être émerveillé par la beauté sauvage et inviolée de la chaîne Selkirk. En 2008, il a été membre du premier programme L'art dans le parc. Kip visite régulièrement les parcs nationaux du Mont Revelstoke et des Glaciers, chaussé de skis en hiver et de bottes de randonnée en été. Aux visiteurs désireux de combiner une excellente randonnée à la photographie, Kip recommande le sentier de la Crête-Abbott.



HAUT : LA COURSE DES ÉTOILES, PARC NATIONAL DU MONT-REVELSTOKE, KIP WILEY
BAS : VUE DEPUIS LA CRÊTE AVALANCHE, KIP WILEY



« Certains des pics qui nous pouvions voir depuis Glacier House portaient des noms, et ils nous sont rapidement devenus familiers. Mais quels sommets se cachaient derrière les crêtes qui formaient l'horizon? Personne n'en avait la moindre idée. »

**Révérend William
Spotswood Green, 1888**

MOUNT BONNEY, RYAN GILL



Naissance d'un sport de montagne dans l'Ouest canadien

Pendant l'été 1888, le révérend William Spotswood Green et le révérend Henry Swanzy quittèrent leur domicile en Irlande pour un voyage d'exploration de six semaines dans la chaîne Selkirk. Avant l'arrivée des deux cousins à l'hôtel Glacier House, jamais aucun touriste ne s'était aventuré dans les étendues sauvages qui se profilaient au-delà du front du glacier Illecillewaet. En fait, personne n'avait encore escaladé une montagne de l'Ouest canadien pour le seul plaisir d'en atteindre le sommet.

EXTRÊME GAUCHE : PARCS CANADA
DROITE : PARCS CANADA

Le premier guide d'excursion

Le livre publié en 1890 par le révérend Green, *Among the Selkirk Glaciers*, éveilla l'esprit d'aventure qui sommeillait chez les adeptes du plein air d'Amérique du Nord. Peu après sa publication, le Canadien Pacifique entreprit de faire la promotion des montagnes comme lieux d'aventure. En l'espace de quelques années, des guides quittèrent leur Suisse natale pour s'établir à l'hôtel Glacier House, où ils étaient chargés d'accompagner le nombre croissant de touristes en quête d'exaltation qui escaladaient les sommets de la chaîne Selkirk.

Sentier du Ruisseau-Loop

Une excellente vue sur le mont Bonney et d'autres pics explorés par les révérends Green et Swanzy.

1,6 km (aller-retour)
Gain d'altitude négligeable
Prévoyez 1 heure pour
l'aller-retour.



La famille Feuz

Guides de montagne légendaires

Le nom Feuz est associé à de nombreuses « premières » dans les parcs des montagnes. Edouard Feuz était l'un des deux premiers guides de montagne suisses à être embauchés par le Canadien Pacifique en 1899 pour servir les clients de l'hôtel Glacier House. Après quelques années, ses trois fils s'établirent au Canada pour travailler comme guides aux côtés de leur père. Le nom Feuz est rattaché à 200 premières conquêtes et expéditions dans la chaîne Columbia et les Rocheuses.

Syd Feuz, petit-fils d'Edouard et premier guide canado-suisse, a passé une bonne partie de son enfance dans le parc national des Glaciers. Syd a eu la possibilité d'escalader bon nombre des parcours tracés par son grand-père, son père et ses oncles pendant les premiers balbutiements de l'alpinisme dans le parc. En tant que guide, Syd possédait une connaissance inégalée des pratiques sécuritaires à adopter dans les montagnes de la région. C'est ainsi qu'il est demeuré une ressource infaillible pour l'industrie locale du ski pendant plus de 30 ans.



Greg Hill

L'homme aux deux millions de pieds

Greg Hill, skieur de Revelstoke, a établi un record mondial en faisant de l'escalade et du ski de haute montagne sur une distance verticale de deux millions de pieds en moins d'un an en 2010. Il a parcouru une bonne partie de cette distance dans le parc national des Glaciers. Le 30 décembre, le skieur a atteint la marque des deux millions de pieds dans le col Rogers, après avoir fait du ski pendant 266 jours au Canada, aux États Unis, en Argentine et au Chili.

« Pour un skieur de haute montagne, le col Rogers et le parc national des Glaciers sont une utopie. Les montagnes sont omniprésentes, le relief, accidenté, et le potentiel, illimité. Cette région est inégalée, et les possibilités y sont encore inexploitées. Ce parc a été pour moi l'endroit idéal pour développer mes instincts et élargir mon potentiel de ski de randonnée. »
– Greg Hill

GREG HILL



HAUT : PARCS CANADA
BAS : AVEC L'AUTORISATION DE SYD FEUZ
GAUCHE : PARCS CANADA



Les femmes de la chaîne Selkirk

Georgia Engelhard n'était que l'une des nombreuses femmes qui repoussèrent les convenances sociales en escaladant les montagnes de la chaîne Selkirk. En 1901, Evelyn Berens conquiert le mont Sir Donald, un sommet exigeant des techniques d'escalade de haut niveau. Trois ans plus tard, Truda Benham escalada sept pics de la chaîne Selkirk en une courte saison. Les pics Truda, près du col Rogers, ont été baptisés en son honneur.

Sir Donald Trail


Suivez les pas de Georgia.

8 km (aller-retour)
Dénivellation de 915 m
Prévoyez 5 heures pour l'aller-retour.

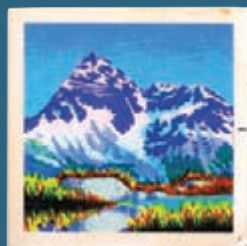
L'escalade sans jupe!

Georgia Engelhard s'était fixé des objectifs d'escalade ambitieux et ne pouvait pas se permettre de laisser une jupe ralentir sa progression. Elle portait toujours un pantalon d'homme en montagne et parfois même en ville, où il arrivait qu'on la prenne pour un jeune homme. Georgia escalada un nombre impressionnant de pics dans la chaîne Selkirk et dans les Rocheuses. Pendant la seule année 1931, elle atteignit le sommet de 24 montagnes de la chaîne Selkirk en l'espace de trois courtes semaines. Les guides suisses qui l'accompagnaient dans ses aventures se retrouvaient souvent hors d'haleine à tenter de la suivre et menaçaient à la blague de mettre des cailloux dans son sac à dos pour la ralentir.





Tout un revirement :
Lorsqu'elle était jeune,
Georgia avait le vertige.
Elle avait d'ailleurs déjà
qualifié l'alpinisme de «
sport complètement idiot ».
Enfilez le pantalon d'escalade
de Georgia au Centre de la
découverte du Col-Rogers
pour voir s'il vous fait.



Diny Harrison

Résidente de Revelstoke, Diny Harrison explore les recoins du parc national des Glaciers dans l'exercice des deux professions qu'elle a choisies – celle d'artiste et celle de guide de montagne. En 1992, elle est devenue la première femme du Canada à obtenir un agrément de guide de montagne reconnu à l'échelle mondiale.

« Le parc national des Glaciers est un parc de montagne spectaculaire qui ne ressemble à aucun autre. Il incarne tout ce qui est cher aux skieurs de haute montagne et aux alpinistes. Depuis les sous-bois jusqu'aux glaciers, depuis la roche jusqu'à la neige, ces montagnes escarpées, enneigées et inviolées servent de source d'inspiration tout en contribuant à la formation et au perfectionnement des guides de montagne canadiens et des amateurs d'alpinisme depuis plus de 100 ans. J'ai le privilège de travailler et de m'amuser dans ce lieu incomparable depuis plus de 30 ans. »

Diny Harrison

AVEC L'AUTORISATION
DE DINY HARRISON

CI-DESSUS : ARCHIVES CANADIEN PACIFIQUE (NS92)
CI-CONTRE (GAUCHE) : KIP WILEY CI-CONTRE (DROITE) : KIP WILEY

« La **région** **hérissée** du Canada »

Byron Harmon passa toute une vie à photographier les principaux pics et glaciers des Rocheuses et de la chaîne Selkirk – ce qu'il appelait « la région hérissée du Canada ». Né près de Tacoma, dans l'État de Washington, Harmon découvrit le parc national Banff en 1903 lorsqu'il s'y rendit en train. Il y retourna l'année suivante, avec un studio de photographie dans ses trois valises, des projets d'ouverture d'une boutique et l'intention d'explorer les montagnes armé de son appareil photo. En tant que premier photographe officiel du Club alpin du Canada, Harmon accompagna les alpinistes les plus accomplis du pays dans leurs expéditions pionnières, dont plusieurs dans le parc national des Glaciers.



WHYTE MUSEUM OF
CANADIAN ROCKIES
(V263 /NA-1341, HARMON)

Une image emblématique signée Byron Harmon : Des guides suisses affairés à déneiger le toit de l'hôtel Glacier House.





Sentier du Rocher-Perley

Le rocher Perley doit son nom à Harry A. Perley, premier gérant de l'hôtel Glacier House.

Vous pouvez recréer cette photo de Byron Harmon.

11,2 km (aller-retour)
Dénivellation de 897 m
Prévoyez 6 heures pour
l'aller-retour.

WHYTE MUSEUM OF CANADIAN
ROCKIES (V263/NA-1360,
HARMON)



Sentier des Voies- Abandonnées

Suivez la première voie ferrée transcontinentale du Canada jusqu'aux ruines d'un paravalanche en bois.

2,4 km (aller-retour)
Gain d'altitude négligeable
Prévoyez 1 heure pour l'aller-retour.

Sentier des Chutes- Bear Creek

En route vers ces chutes spectaculaires, ne manquez pas la vue-surprise sur la voie ferrée.

1 km (aller-retour)
Dénivellation de 60 m
Prévoyez 1 heure pour l'aller-retour.

ROB BUCHANAN,
PARCS CANADA

Un chemin de fer d'un bout à l'autre du Canada!

Le col Rogers joua un rôle clé en confirmant la place de la Colombie-Britannique au sein de la Confédération canadienne et en unifiant le pays. À la fin du XIXe siècle, la chaîne Selkirk, dans le Sud-Est de la Colombie-Britannique, représentait le dernier grand obstacle à surmonter pour achever la construction d'un chemin de fer transcontinental.

Le Major Albert Bowman Rogers fut dépêché dans la chaîne Selkirk en 1881, sa mission étant de trouver un passage pour le chemin de fer du Canadien Pacifique à travers ce « mur impénétrable ». Il vint à bout de rivières tumultueuses, de vieilles forêts tapissées de bois piquant, de marécages et de marais, de gorges profondes et de pics aux contours déchiquetés. C'est pendant une ascension de routine sur l'un de ces sommets qu'il aperçut finalement un passage à travers les montagnes.

Le chemin de fer jusqu'en Colombie-Britannique fut achevé en 1885. Le premier ministre John A. Macdonald avait ainsi tenu la promesse qu'il avait faite à la nouvelle province à son entrée dans la Confédération en 1871. Les trains franchirent le col Rogers sur la voie ferrée principale de 1885 à 1916, mais l'énorme coût humain et financier des avalanches poussa finalement la société ferroviaire à construire le tunnel Connaught sous le col.



DROITE : PARCS CANADA
GAUCHE : PARCS CANADA
BAS : PARCS CANADA



Bygone Pass, B.C., Canada, with the Zerkos in the background



HAUT (DROITE) : © SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES
(1962) BAS (GAUCHE) : BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES
CANADA, NUMÉRO D'ACQUISITION 1982-177 NPC
BAS (DROITE) : PARCS CANADA

Unifier le pays... à nouveau

À l'instar de la voie ferrée du Canadien Pacifique qui était venue relier le pays naissant 75 ans plus tôt, la Transcanadienne unifia le Canada, le rendit plus accessible et en fit une nation prospère. Pour les résidents comme pour les visiteurs, cette route est un axe irrésistible qui mène à l'exploration, à l'aventure et à la découverte d'un territoire aussi vaste que varié.

Les préparatifs pour la construction de la Transcanadienne dans le col Rogers commencèrent en 1956, des experts canadiens et européens travaillant ensemble à la conception du plus grand programme mobile de prévention des avalanches de la planète. La route suit en bonne partie le tracé de la voie ferrée originale de 1885 dans le col.

Le 3 septembre 1962, le premier ministre John Diefenbaker tassa officiellement la « dernière pelletée » d'asphalte lors d'une cérémonie d'inauguration organisée au monument du Sommet, au col Rogers. Pour construire « la première route à deux voies praticable en toutes saisons d'un bout à l'autre du pays », il fallut 12 ans de travaux et un investissement de près d'un milliard de dollars.



Rue Principale, Canada

La Transcanadienne s'étend sur 7 821 km de Victoria (Colombie-Britannique) à St. John's (Terre Neuve et Labrador). Elle traverse six fuseaux horaires et grimpe du niveau de la mer sur chaque côte jusqu'à son point culminant au col Kicking Horse (1 627 m), qui chevauche la frontière de l'Alberta et de la Colombie-Britannique. À la hauteur du col Rogers, la route se trouve à une altitude de 1 330 m – le troisième point culminant de la Transcanadienne.

Voitures panoramiques

Au début des années 1950, le Canadien Pacifique commanda une remarquable collection de peintures pour le Canadien – considéré comme le meilleur train à long parcours du monde.

Les œuvres murales exposées dans le salon-bar et les wagons panoramiques du Canadien reflétaient la beauté naturelle de nos parcs nationaux et provinciaux. Les voitures panoramiques étaient décorées d'œuvres d'artistes canadiens de renom, dont certains membres du Groupe des Sept. Achetée par le Musée des sciences et de la technologie du Canada en 1987, cette collection d'œuvres murales illustre le rôle de mécénat de la société ferroviaire ainsi que l'importance des parcs dans l'histoire du transport ferroviaire au Canada.

Le secteur des lacs Jade, dans l'arrière-pays du parc national du Mont-Revelstoke – œuvre peinte pour le salon-bar Mount Revelstoke par Robert Pilot, qui supervisa également le projet des murales des voitures panoramiques. Le spectaculaire sentier des Lacs-Jade débouche sur ce point de vue.



L'art et le chemin de fer

De 1885 jusque dans les années 1960, le Canadien Pacifique passa des commandes à des artistes pour la production de documents publicitaires, d'affiches, de dépliants et de menus afin d'attirer les voyageurs vers ses hôtels de montagne et ses navires long courrier. En outre, il commandita des artistes et des photographes en leur fournissant des permis de circulation pour des destinations panoramiques éloignées et, souvent, en achetant les œuvres produites lors de ces voyages. Les artistes commandités par le Canadien Pacifique étaient si nombreux qu'ils en vinrent à porter le surnom d'école d'art du chemin de fer.



UN RÊVE D'UN OCÉAN À L'AUTRE



ARCHIVES CANADIEN PACIFIQUE
(A6354), V. 1952. ARTISTE/
PHOTOGRAPHE : PETER EWART.

Prendre le train en marche

Créé il y a 40 ans, le lieu historique national du Col-Rogers commémore l'ambitieux projet transcontinental de sir John A. Macdonald, le tout premier des premiers ministres du Canada, qui cherchait à unifier le pays d'un océan à l'autre. Il commémore aussi l'imagination et la ténacité des travailleurs du Canadien Pacifique ainsi que les efforts herculéens qu'ils durent consentir pour construire un chemin de fer dans les montagnes de l'Ouest canadien. La vision de Macdonald se concrétisa à une centaine de kilomètres à l'ouest du col Rogers en 1885, année où le dernier crampon fut enfoncé sur les rubans d'acier à Craigellachie.

Ce fut le Canadien Pacifique qui dirigea la campagne en faveur de la création du parc national des Glaciers il y a 125 ans. Pendant les 40 premières années d'existence du parc, la société ferroviaire logeait les visiteurs, aménageait et entretenait les sentiers de randonnée et guidait les visiteurs jusqu'au sommet des montagnes. La plupart des sentiers de randonnée décrits dans le présent guide furent créés il y a plus d'un siècle par les travailleurs du Canadien Pacifique.

De nos jours, les trains traversent le parc national des Glaciers par le tunnel Connaught, le tunnel du Mont-Shaughnessy et le tunnel du Mont-Macdonald, le plus long d'Amérique du Nord. La société ferroviaire occupe toujours une place centrale dans l'histoire du parc national des Glaciers et du lieu historique national du Col-Rogers. Le Canadien Pacifique contribue fièrement au patrimoine du pays tout en assurant le transport de ses habitants et la croissance de l'économie.



Aventure et intendance dans le parc national des Glaciers

À l'occasion du 125^e anniversaire du parc national des Glaciers, le Canadien Pacifique a créé un fonds de démarrage pour le GASP, le Glacier Adventure Stewardship Program (programme d'aventure et d'intendance du parc national des Glaciers). Ce programme offre aux jeunes la possibilité de découvrir leur parc par des activités d'art, de science et d'aventure auxquelles ils n'auraient pas accès autrement. En contrepartie, les jeunes doivent s'engager à mener à bien une activité d'intendance dans leur collectivité.



Aire historique Nels-Nelsen

Visitez cette aire historique au pied du mont Revelstoke pour explorer la longue histoire du ski dans le parc. C'est ici que vit le jour le premier club de ski en 1891. De 1915 jusque dans les années 1970, des compétitions de saut à ski eurent lieu sur le mont Revelstoke; jamais aucun autre tremplin de saut à ski n'a été utilisé pendant aussi longtemps au Canada.



Sentier du Lac-Eva

Découvrez ce lac alpin vierge et prenez-en votre propre photo.

12 km (aller-retour)
Dénivellation de 16 m
Prévoyez 6 heures pour
l'aller-retour.

REVELSTOKE MUSEUM &
ARCHIVES, DN-178 & DN-48

Earle et Estelle Dickey

Une histoire d'amour avec le parc national du Mont-Revelstoke

Pendant plus de 40 ans, Earle et Estelle Dickey photographèrent l'histoire de leur collectivité telle qu'elle s'écrivait sous leurs yeux. Le parc national du Mont-Revelstoke figurait parmi leurs sujets de prédilection; ils passèrent de nombreuses journées d'été au lac Eva. En fait, en décembre 1954, le pic Eight Mile, qui domine le lac Eva, fut rebaptisé mont Dickey en l'honneur d'Earle. L'hiver venu, les Dickey photographiaient les compétitions de ski alpin et de saut à ski sur la Grosse Pente – le plus gros tremplin de saut à ski du Canada et le seul endroit au pays où des records mondiaux furent établis.





Jason Keerak, photographe de Revelstoke, adore se rendre dans la zone alpine en août pour photographier les fleurs dans toute leur splendeur dans le parc national du Mont-Revelstoke.



HAUT (GAUCHE) : REVELSTOKE MUSEUM & ARCHIVES, DN-211 HAUT (DROITE) : J. KEERAK/PURE STUDIOS
BAS (GAUCHE) : REVELSTOKE MUSEUM & ARCHIVES, DN-194 BAS (DROITE) : J. KEERAK/PURE STUDIOS



David Thompson

Explorateur, commerçant, écrivain, cartographe et naturaliste

Au cours de sa vie, David Thompson explora et cartographia un territoire de 3,9 millions de kilomètres carrés – environ le cinquième – du continent nord-américain. Pendant l'été 1811, en cherchant un passage terrestre qui relierait l'océan Arctique et le lac Supérieur au Pacifique, il devint le premier Européen à parcourir le fleuve Columbia sur toute sa longueur. Ce faisant, il passa dans le secteur du mont Revelstoke. Pendant plus de 40 ans par la suite, la route tracée par Thompson du Columbia au col Athabasca fut empruntée par les voyageurs transportant le courrier de la Compagnie du Nord Ouest.



Promenade des Premiers-Pas

Suivez les pas des premiers peuples qui foulèrent le sol de l'actuel parc national du Mont-Revelstoke. Le territoire du parc et des environs est occupé par les Premières nations depuis des siècles. Parcs Canada a collaboré avec les Secwepemcs, les Okanagans (Sylix) et les Ktunaxas pour présenter les récits que vous trouverez le long du sentier des Premiers-Pas, une agréable promenade de 30 minutes.

Sentier Koo Koo Sint

Les guides salishs-têtes-plates avaient donné à Thompson le surnom de Koo Koo Sint – l'homme qui regarde les étoiles.

Boucle de 1 km
Dénivellation de 10 m
Prévoyez 30 minutes pour
l'aller-retour.

ROB BUCHANAN,
PARCS CANADA

Vous êtes au **pays des ours**

Les ours craignent naturellement les humains et tendent à nous éviter. Cependant, il leur arrive de menacer ou même d'attaquer des humains lorsqu'ils deviennent accoutumés à notre présence, qu'ils sont pris par surprise, qu'ils sont forcés de se défendre ou que leur progéniture ou leur nourriture se trouve menacée.



PARCS CANADA



GLACIERS, COL-ROGERS ET MONT REVELSTOKE

Réduisez les risques

- **Faites du bruit!** Faites savoir aux ours que vous êtes dans les parages.
- **Déplacez-vous en groupe** sur les sentiers établis, pendant les heures de clarté.
- **Éliminez les odeurs de nourriture.** Déposez vos provisions et vos déchets en lieu sûr. Même les bols vides de nourriture pour animaux de compagnie peuvent attirer les ours.
- **Ne vous approchez jamais d'un ours** et abstenez-vous de lui donner à manger.
- **Guettez les signes du passage d'un ours:** pistes, excréments, mottes de terre retournées, souches déchiquetées.

Si vous voyez un ours

- **Gardez votre sang-froid.**
- **Prenez les petits enfants dans vos bras** et restez en groupe.
- **Gardez votre sac sur votre dos** – il peut vous protéger.
- Reculez lentement et **résistez à la tentation de courir!**

L'étude des ours

De 1994 à 1999, Parcs Canada a participé au Projet de recherche sur les ours des versants ouest, une étude réalisée sur un territoire de 5 000 km² dans les Rocheuses et la chaîne Columbia, notamment dans le parc national Yoho et le parc national des Glaciers. Le projet a permis de mettre à l'essai une technique révolutionnaire de marquage de l'ADN qui est utilisée aujourd'hui pour l'étude des populations d'ours en Amérique du Nord et ailleurs. Cette technique a aussi été étendue à l'étude d'autres espèces sauvages.

En traversant un piège à poils (fil de fer barbelé), les ours laissent à leur insu de petites touffes de leur pelage. Les cellules de la racine d'un seul poil peuvent suffire à déterminer le sexe et l'espèce, et elles fournissent les empreintes génétiques de chaque ours. Cette méthode non intrusive de collecte de données permet aux chercheurs et aux gestionnaires de la faune de surveiller les ours dans des secteurs reculés – une tâche extrêmement difficile dans d'autres circonstances.

PARCS CANADA

Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers

On a tous besoin d'un Ami!

Les Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers sont à la recherche de bénévoles. Nous sommes toujours à l'affût de nouvelles idées, d'énergie et d'enthousiasme. Pour savoir comment vous pouvez nous aider, prenez contact avec les Amis en appelant au 250-837-2010 ou en consultant le site Web www.friendsrevglacier.com (en anglais seulement).

Activités et programmes

Pendant toute l'année, les Amis organisent une vaste gamme d'excursions, d'activités et de programmes éducatifs pour promouvoir les deux parcs nationaux et amener le public à en apprécier toute la valeur. Depuis le festival de nature Chickadee jusqu'au festival de films Mountain Roots, nous offrons un excellent choix d'activités qui permettent aux résidents et aux visiteurs de faire l'expérience des parcs.



Du plaisir et des expériences!

Depuis 25 ans, les Amis font don de leur temps et recueillent des fonds pour appuyer toutes sortes de projets dans les parcs. Nous voulons vous offrir la chance de partager le plaisir et les expériences que nous procurent ces joyaux de notre patrimoine.



25 ans
avec les Amis!

TOUTES LES PHOTOS – AMIS DES PARCS
NATIONAUX DU MONT-REVELSTOKE ET
DES GLACIERS

Jeunes Naturalistes

Les enfants âgés de 6 à 10 ans découvrent le milieu naturel en participant à diverses activités aux environs de Revelstoke et des parcs nationaux. Tout au long de l'été, les sujets et les activités varient – il peut s'agir de randonnées, de projets d'artisanat ou d'activités de lecture. Les jeunes se voient ainsi offrir différents moyens d'apprentissage.



Des cadeaux significatifs

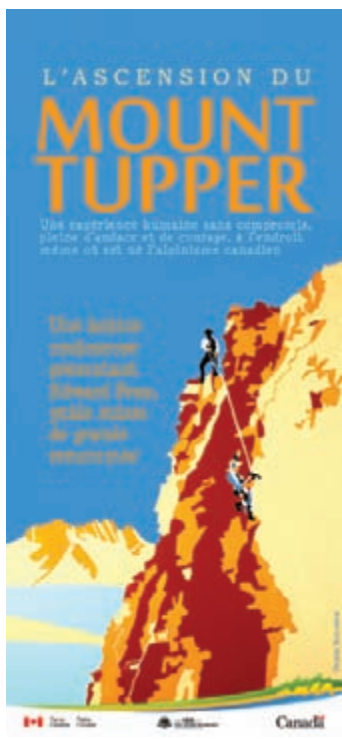
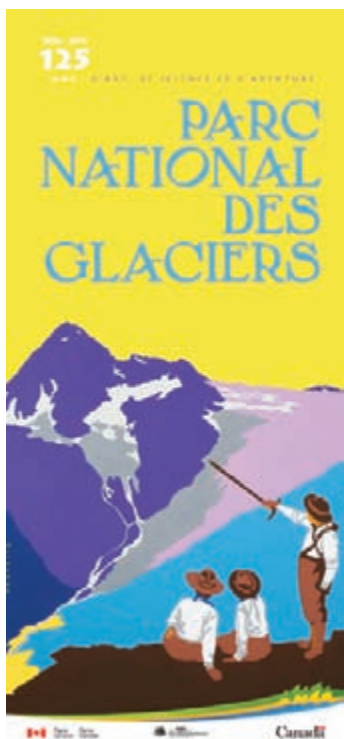
Notre budget provient en majorité des recettes de nos comptoirs de vente au détail. Nous offrons tout un choix de cartes géographiques et de livres pour agrémenter votre séjour dans la région. Nous vendons également des t-shirts souvenirs, des vêtements et des cadeaux faits à la main par des artisans locaux. Que vous fassiez vos achats dans notre boutique ou en ligne, votre argent servira à financer des initiatives de protection, et il aidera le public à mieux comprendre toute la valeur des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers.

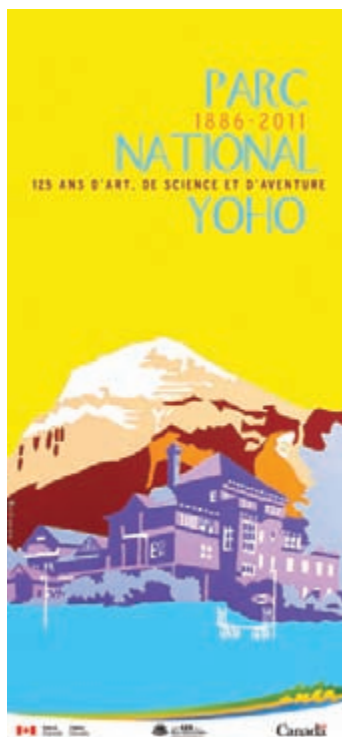


Des paysages souterrains secrets

Parmi les activités offertes par les Amis, les visiteurs apprécient particulièrement celle qui leur permet de découvrir le monde fascinant et palpitant des cavernes Nakimu. Chaque été, nos guides accompagnent des groupes de 12 personnes dans les cavernes pour explorer des merveilles que bien peu de gens ont le bonheur de connaître.

L'art du 125^e anniversaire – Parc national Yoho et parc national des Glaciers







ZUZANA DRIEDIGER



Collaborateurs

Conception – Kathryn Whiteside Print and Interactive Design

Équipe de conception de Parcs Canada – Véréna Blasy, Rob Buchanan, Heather Caverhill, Zuzana Driediger, Megan Long, Rick Reynolds

parks canada.gc.ca

Art de la page couverture et affiches commémoratives du 125^e anniversaire du parc national des Glaciers – Rob Buchanan, Parcs Canada

Appelez notre ligne
d'information sans frais
1-888-773-8888

Réception des parcs
nationaux du Mont-
Revelstoke et des Glaciers
250-837-7500

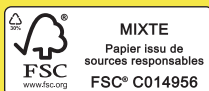
www.pc.gc.ca/glacier

www.pc.gc.ca/revelstoke

Œuvres d'art et photos – Véréna Blasy, Rob Buchanan, Zuzana Driediger, Amis des parcs nationaux du Mont-Revelstoke et des Glaciers, Ryan Gill, Diny Harrison, Greg Hill, Jason Keerak, Mas Matsushita, Dan McCarthy, Jackie Pendergast, Rick Reynolds, Shelley L. Ross, Chili Thom, Alice Weber, Kathryn Whiteside, Kip Wiley, John Woods

Merci aux organismes suivants, qui nous ont autorisés à reproduire des images historiques : Société canadienne des postes, Musée des sciences et des technologies du Canada, Archives Canadien Pacifique, Bibliothèque et Archives Canada, Herbarium national du Canada, Revelstoke Museum and Archives, Smithsonian Institution Archives, Whyte Museum of the Canadian Rockies

Impression : Hemlock Printers



zero

100%
carbone
neutre

par Hemlock Printers
www.hemlock.com/zero